

24^e

CONCOURS solistes & petits ensembles

25 au 27 avril
2025

ÉCOLE SECONDAIRE LE BOISÉ
VICTORIAVILLE

Classes de maître
Cérémonies de médailles
Récitals
Ateliers
Bourses

Présenté par la



Programme souvenir



Berceau du
développement
durable

Québec

Pour informations

1 833 252-3026 poste 3

- info@concourssolistes.com
- info@fhosq.org



YAMAHA

650

ESTABLISHED
IN 1887



Twigg Musique
et Yamaha
sont fiers de
supporter la
jeunesse
musicale
du Québec

Twigg



twiggmusique.com

Innovant



Fait à la main



Inspirant

Intemporel



Légendaire



FIER PARTISAN DU CONCOURS SOLISTES

Yamaha est fournisseur officiel des instruments de percussion et des pianos numériques Clavinova depuis le tout début du Concours Solistes.

Concours Solistes et petits ensembles
Mot du gouvernement du Québec



Les jeunes musiciens au centre de la scène de demain

Le gouvernement du Québec est heureux de soutenir le concours Solistes et petits ensembles, qui permet à de jeunes musiciens de se produire sur scène et de participer à une multitude d'activités de perfectionnement. Cet événement artistique incontournable procure à toutes les personnes participantes une expérience mémorable qui les amène à se dépasser et à partager leur passion de la musique.

Nos rendez-vous culturels diversifiés rehaussent notre offre touristique et stimulent le développement économique et culturel du Québec. Chaque nouvelle édition de ce concours attire des visiteurs passionnés dans la région du Centre-du-Québec qui profitent de ses multiples attraits touristiques durant leur séjour.

Je tiens à féliciter chaleureusement tous les membres de l'équipe organisatrice pour la réalisation de ce bel événement.

Bon concours!

La ministre du Tourisme
et ministre responsable de la région de Lanaudière,

Caroline Proulx

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Caroline Proulx'.

Votre
gouvernement

Québec 

Mot du maire



Pour une 24^e année, le Concours Solistes et petits ensembles vient à Victoriaville, plus précisément, à l'École secondaire Le boisé. Cette compétition provinciale à vocation pédagogique offre plusieurs occasions de perfectionnement aux participants de plusieurs régions du Québec.

Je tiens à rappeler que toutes les activités du Concours Solistes sont accessibles au grand public : compétition, classes de maître, récitals et spectacles.

En mon nom et celui des membres du Conseil municipal, je tiens à féliciter les participants, mais aussi les organisateurs et les 300 bénévoles qui œuvrent chaque année à la réussite de ce bel événement.

Merci et bon succès!



Antoine Tardif

Simon Ouellette

Président Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec et du Comité Organisateur du Concours Solistes et petits ensembles



Il me fait plaisir de vous souhaiter la bienvenue à la 24^e édition du Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ. Cette tradition de se réunir autour de la musique en avril à l'École secondaire Le Boisé est une occasion de célébrer les accomplissements de nos participant(e)s et je tiens à leur souhaiter de forger des souvenirs heureux.

Le Concours ne serait pas possible sans le soutien de nos partenaires : la Ville de Victoriaville, le Gouvernement du Québec, le Centre de services scolaires des Bois-Francs, la Guilde des musiciens et musiciennes du Québec, l'Orchestre symphonique de Drummondville, le Camp musical de Val-des-Sources, le Camp musical des Laurentides, le Camp musical Père-Lindsay, le Cégep de Victoriaville, le Cégep de Drummondville, le Cégep de Sainte-Foy, le Cégep de Saint-Laurent, le Cégep Marie-Victorin, le Cégep de Sherbrooke, l'École de musique Vincent-D'Indy, le Campus Notre-Dame-de-Foy, le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec, l'Université du Québec à Montréal, la Faculté de musique de l'Université de Montréal, Twigg musique, Yamaha Canada Musique Limitée, Bell Victoriaville, Gérald musique, l'Harmonie l'Inspiration, la Fromagerie l'Ancêtre, Victor musique et l'Imprimerie Héon et Nadeau.

Je tiens également à souligner le travail incommensurable de nos nombreux bénévoles qui sont au cœur de la réussite de cet événement. Je les remercie pour leur fidélité précieuse.

Les équipes de la Centrales des Artistes et de la Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec ont travaillé d'arrache-pied afin de vous accueillir ce week-end. Leur dévouement envers cet événement est plus que remarquable et en mon nom et en celui du conseil d'administration, je tiens à leur exprimer toute ma gratitude.

En terminant, je me dois de souligner l'implication des enseignant(e)s, des parents et des accompagnateurs(-trices). Sans leur apport, il serait impossible de faire vivre une expérience de dépassement personnel si tangible aux participant(e)s. Ce concours est non seulement une compétition, il est un catalyseur de passion.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'S. Ouellette'.

Simon Ouellette, Président



Alexandre Gagnier

Directeur général de la Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec



Chères musiciennes et chers musiciens, cette 24^e édition du Concours solistes et petits ensembles sera toute particulière à mes yeux, car elle sera la première que je vivrai en tant que directeur général de la Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques. C'est tout un honneur pour moi d'être aux premières loges d'un grand évènement musical qui est devenu, au fil du temps, une véritable tradition.

J'aimerais souligner le courage et la persévérance que demande une prestation musicale dans un contexte de concours et, par le fait même, vous féliciter de votre présence avec nous cette année. Vous avez pratiqué de longues heures et vous avez sûrement rencontré des doutes, mais grâce à ce cheminement, vous vous êtes amélioré(e)s; votre art s'est enrichi. Ce long parcours vous a finalement permis d'être sur scène aujourd'hui, fébriles certes, mais confiant(e)s et en maîtrise de vos moyens.

Il est maintenant temps de laisser votre voix intérieure s'exprimer et nous offrir la chance de vous entendre. Amusez-vous et jouez de la musique!

A handwritten signature in cursive script that reads "Alexandre Gagnier".

Alexandre Gagnier, Directeur général



Victoriaville

FIÈREMENT
DURABLE

quoifaireavicto.com

DES MILIEUX D'ÉTUDES INSPIRANTS



DES PROGRAMMES AUX COULEURS UNIQUES

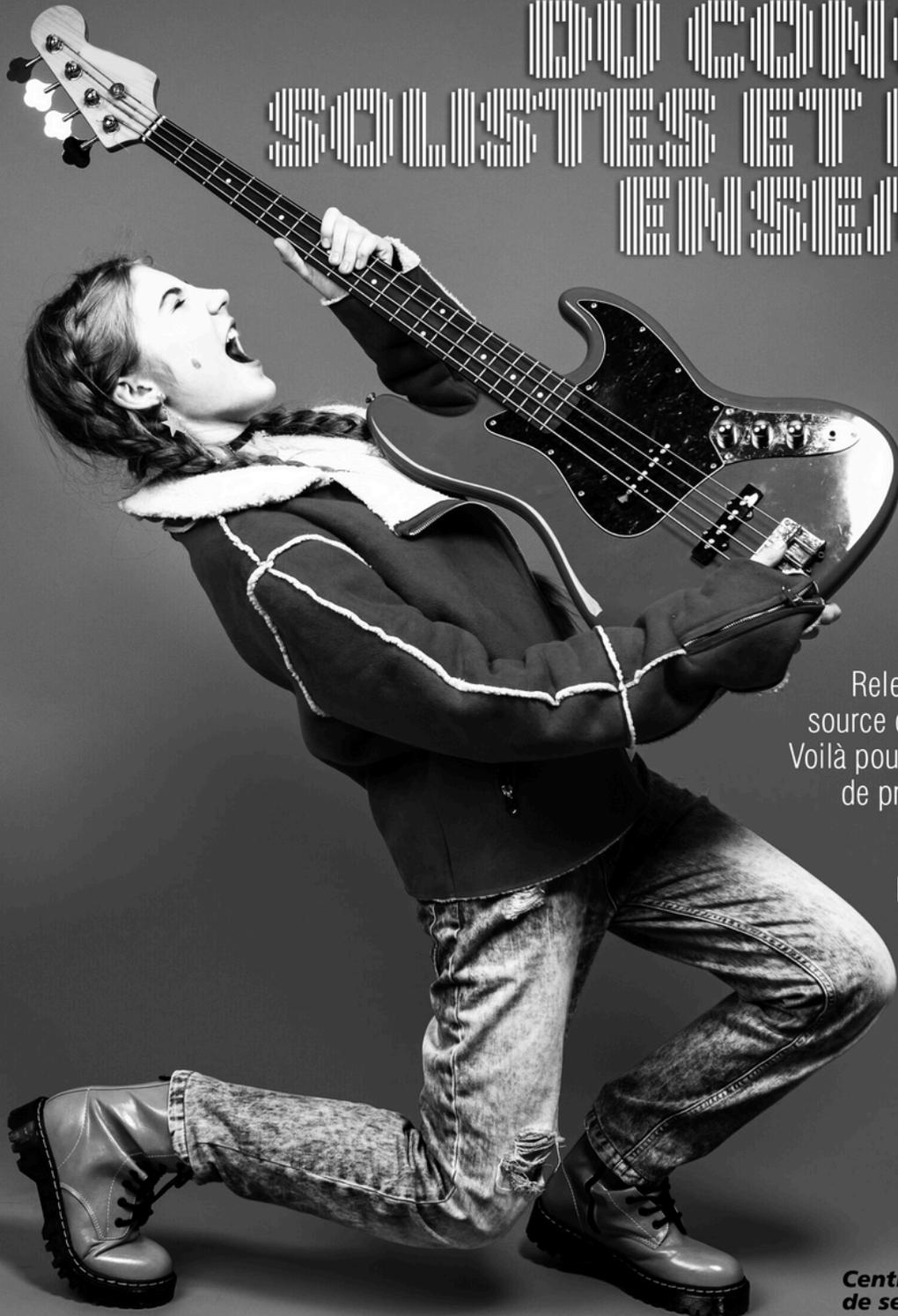


CÉGEP DE
VICTORIA RIAVILLE



cegepvicto.ca

BENVENUE À TOUS LES MUSICIENS DU CONCOURS SOULISTES ET PETITS ENSEMBLES!



Relever le défi du Concours est source de dépassement personnel. Voilà pourquoi nous sommes si fiers de prendre part à cet événement exceptionnel.

La grande équipe du Centre de services scolaire des Bois-Francs tient à vous souhaiter le meilleur succès!

WWW.CSSBF.GOUV.QC.CA • 

Centre
de services scolaire
des Bois-Francs

Québec 



HARMONIE

L'Inspiration

Fier partenaire du programme
Musique-études
de l'École secondaire Le boisé

*Nous souhaitons
la bienvenue à
tous les participants
dans notre milieu
scolaire et nous
leur souhaitons
beaucoup de plaisirs
musicaux!*

Bon succès !



SESSIONS 2025
MUSICALES

CAMP MUSICAL

Val-des-Sources

6h de musique par jour • Activités sportives
Enseignants hautement qualifiés résidant sur place

Camp intermédiaire (Secondaire 1-2-3)

Session piano

1^e session - 29 juin au 11 juillet 2025

Camp avancé (Secondaire 3-4-5)

2^e session - 13 au 25 juillet 2025

Camp harmonie (Adulte)

3^e session - 27 juillet au 1 août 2025

Camp initiation aux arts (Primaire)

4^e session - 10 au 16 août 2025

(formule camp de jour disponible)

Pour les détails concernant toutes
les sessions : campmusicalinc.com



1 888 834-4342

www.campmusicalinc.com



camp musical Père Lindsay
50 ans d'enchantement



AUBERGE
du Lac Priscault

UN AIR DE VACANCES

Éducation musicale et artistique
sous la direction de professeurs
réputés, au Lac Priscault, dans
Lanaudière

(450) 755-2496

campmusicalperelindsay.com



SÉJOURS EN NATURE

(groupes organisés, familles, entreprises)

Administré par le Camp musical Père
Lindsay

Informations:

reservations@aubergelacpriscault.com
aubergelacpriscault.com



STAGES D'ÉTÉ 2025

**Cordes et piano niveau avancé
29 juin au 12 juillet et
du 13 juillet au 26 juillet**

**Cordes et piano niveau intermédiaire
27 juillet au 2 août**

**Harmonie de concert
3 août au 9 août**

**Perfectionnement vocal
10 août au 17 août**



WWW.CMLAURENTIDES.QC.CA

Saint-Adolphe-d'Howard, Québec, Canada



TIRAGE BOURSES

de camps

Bourses

Les bourses pour une session dans un camp accrédité ne sont pas transférables et devront être utilisées au cours de l'été 2025.

Tirage

Si le gagnant ou la gagnante ne peut se prévaloir de sa bourse, la FHOSQ prévoit l'attribuer par tirage au sort parmi les candidats et candidates intéressé(e)s.

Inscris-toi

Pour faire partie du tirage, il faut s'inscrire à ce formulaire:



**CAMP
MUSICAL**
Val-des-Sources



Camp musical Père Lindsay
50 ans d'enchantement



Camp Musical des Laurentides

POUR PLUS D'INFORMATIONS
INFO@FHOSQ.ORG
www.fhosq.org/fhosq-evenements/concours-solistes-et-petits-ensembles

24^e
CONCOURS
solistes &
petits ensembles

Remises de médailles

Deux cérémonies de remises de médailles, animées par un invité surprise, auront lieu au cours du présent Concours Solistes.

Pour savoir quels prix seront remis dans chacune des cérémonies, consultez la télévision placée près du local de la FHOSQ, au A-247.

Samedi 18h15

Spectacle et cérémonie de remise des bourses et des médailles chez les solistes

Avec le house band du jam session



Dimanche 13h15

Cérémonie de clôture et remise de bourses chez les ensembles

Avec le Vicas Big Band IV

Présenté par
Québec 

La compétition

Catégories et critères



LES DUOS

Admissibilité : Deux musicien.ne.s jouant cordes, bois, cuivres, percussions ou guitare. Le piano n'est pas accepté.

Épreuve : Les musicien.ne.s doivent interpréter de la musique au choix. Il n'est pas permis de doubler les partitions.

Catégories : Les duos seront regroupés par classes indépendamment des instruments composant l'ensemble.

LES SOLISTES

Admissibilité : Réservé aux instruments d'harmonie ou d'orchestre : cordes, bois, cuivres, percussions, basse électrique. Également ouvert à la guitare classique et à la harpe.

Épreuve : Interpréter de la musique au choix.

MUSIQUE DE CHAMBRE ET ENSEMBLES DE GUITARES

Admissibilité : Petit groupe d'un minimum de trois musicien.ne.s jouant cordes, bois, cuivres, percussions, guitares ou piano *(un seul piano par ensemble).

Épreuve : Interpréter de la musique au choix. Il n'est pas permis de doubler les partitions, sauf si la pièce comporte plus de 6 parties différentes.

DURÉE DE L'INTERPRÉTATION POUR LES DUOS, SOLISTES ET MUSIQUE DE CHAMBRE

Ouverte, Sénior et A	5e et 4e secondaire	3e, 2e, 1ère sec. et primaire
20 minutes	10 minutes	5 minutes

COMBOS

Admissibilité : Petits groupes d'un minimum de trois musicien.ne.s et d'un maximum de dix musicien.ne.s. Le groupe doit comprendre au moins un bois et un cuivre.

Épreuve : Interpréter de la musique au choix. Au moins un.e musicien.ne doit présenter une improvisation, et ce, pour chacune des pièces présentées par le groupe.

ENSEMBLES VOCAUX

Admissibilité : Petit groupe d'un minimum de trois chanteur.euse.s et d'un maximum de douze chanteur.euse.s.

Épreuve: Le groupe doit présenter des pièces d'au moins deux styles différents dont au moins une pièce en français. Le groupe peut s'inscrire dans l'une de ces deux catégories:

Avec accompagnement: Musicien.ne.s, piano ou trame sonore

*Piano, set de drums, amplis et micro (soliste) fournis - attention au temps d'installation

A Capella: Voix seulement

DURÉE DE L'INTERPRÉTATION POUR LES COMBOS ET ENSEMBLES VOCAUX

COMBOS	Ensembles vocaux
15 minutes	10 minutes

FESTIVAL DES HARMONIES ET DES ORCHESTRES SYMPHONIQUES DU QUÉBEC

15 AU 18 MAI
2025

à l'Université
de Sherbrooke



festivaldesharmonies.com

CONCERT D'OUVERTURE

Judi 15 mai - 19 h 30
Salle Maurice-O'Bready

Le Concert du 85^e Anniversaire présenté par l'Orchestre symphonique de Sherbrooke sous la direction de Jean-Michel Malouf en collaboration avec l'Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke la Musique des Fusiliers de Sherbrooke



COMPÉTITIONS ET CLASSES DE MAÎTRE

Vendredi, samedi et dimanche • 6 salles de concert
Campus principal de l'Université de Sherbrooke

+ de 9 000 participants attendus sur scène



CONCERT PRESTIGE

Samedi 17 mai - 20 h
Salle Maurice-O'Bready
Funkxie Groove



CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

Dimanche 18 mai 15 h
Salle Maurice-O'Bready

Sortie 210 (en ouverture, 30 min.)

Remise des trophées et bourses
du Festival

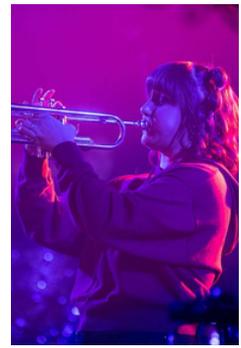
Gratuit!



Le Jam Session

Horaire:

Samedi	9:30-11:30	13:00-14:30	15:30-17:00
Dimanche	9:30-10:30	11:30-12:30	



Pour tout savoir sur les musiciens du jam



L'atelier de percussions africaines

Avec Sadio Sissokho, accompagné par Valérie Ivy Hamelin

Samedi de 10h30 à 11h15 et de 14h et 14h45



Programmation de l'Orchestre symphonique de Drummondville :

<p>ENTRE ORIENT ET OCCIDENT 2 octobre 2025 19 h 30</p> 	<p>L'AVENIR NOUS APPARTIENT 20 novembre 2025 19 h 30</p> 
<p>LE VENT DU NORD SYMPHONIQUE 18 décembre 2025 19 h 30</p> 	<p>CARMEN ET LES TROIS TROMBONES 19 mars 2026 19 h 30</p> 
<p>SAISON 2025/26 Julien Proulx Directeur artistique</p> 	
<p>GRANDE JOURNÉE FAMILIALE LA REDOUTABLE SYMPHONIE D'EL KAPOUTCHI Maison des arts Desjardins</p> <p>Drummondville 1^{er} février 2026 à 15 h</p>  <p>Desjardins Caisse de Drummondville</p>	<p>LES CAUSERIES MUSICALES Les 5 à 7 festifs de l'OSD Espace Mandeville Billetterie : 819-477-1056</p> <p>23 OCTOBRE 2025 WOLFGANG AMADEUS MOZART Superstar en celtique</p> <p>7 MAI 2026 QUATRO À LA BOLOGNAISE La formidable histoire du violoncelle</p> 



LES GRANDS CONCERTS



En collaboration avec
Hydro Québec



Canada Council for the Arts







Section locale 406 de l'AFM




La Guilde des musiciens et musiciennes du Québec

FIÈRE PARTENAIRE

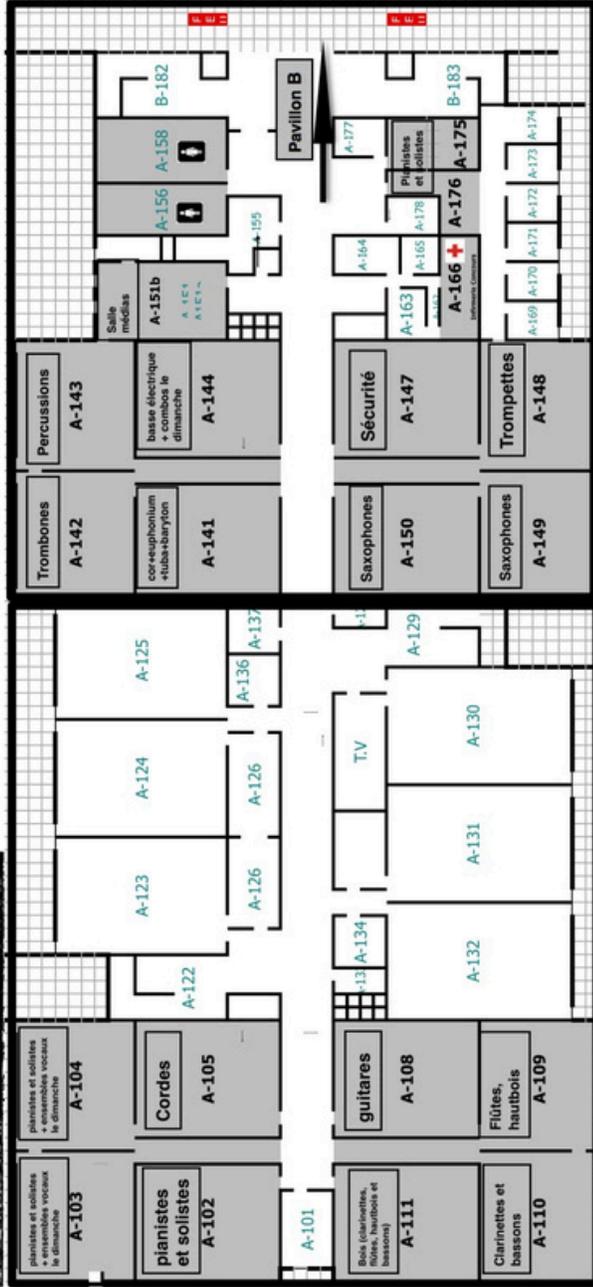
DE LA 24^{ÈME} ÉDITION DU CONCOURS SOLISTES ET PETITS ENSEMBLES

Nous sommes heureux de remettre une bourse de 500\$ à un(e) gagnant(e) de niveau collégial ou universitaire (Catégories A et Ouverte).
Bonne chance !

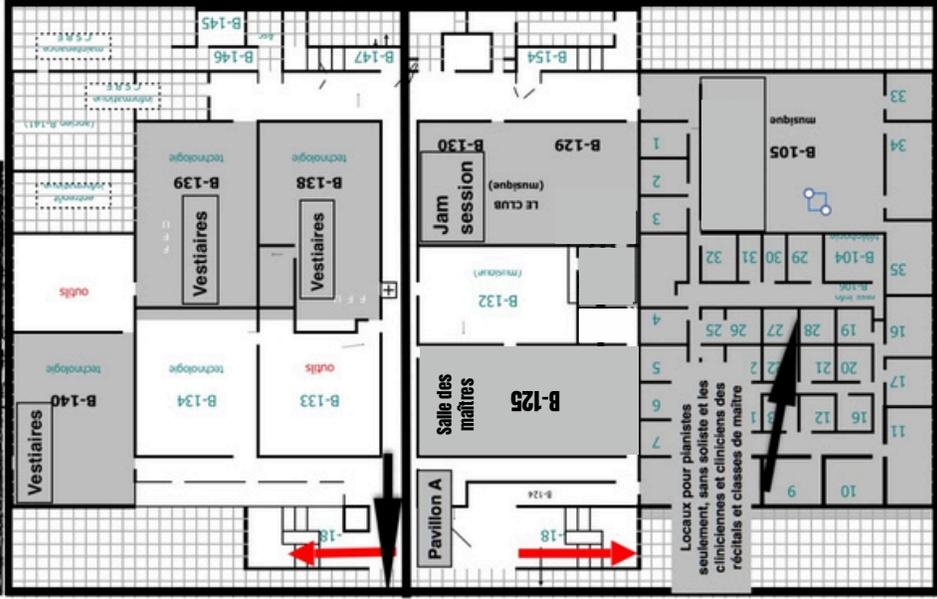
www.gmmq.com

Niveau 100

Aile A



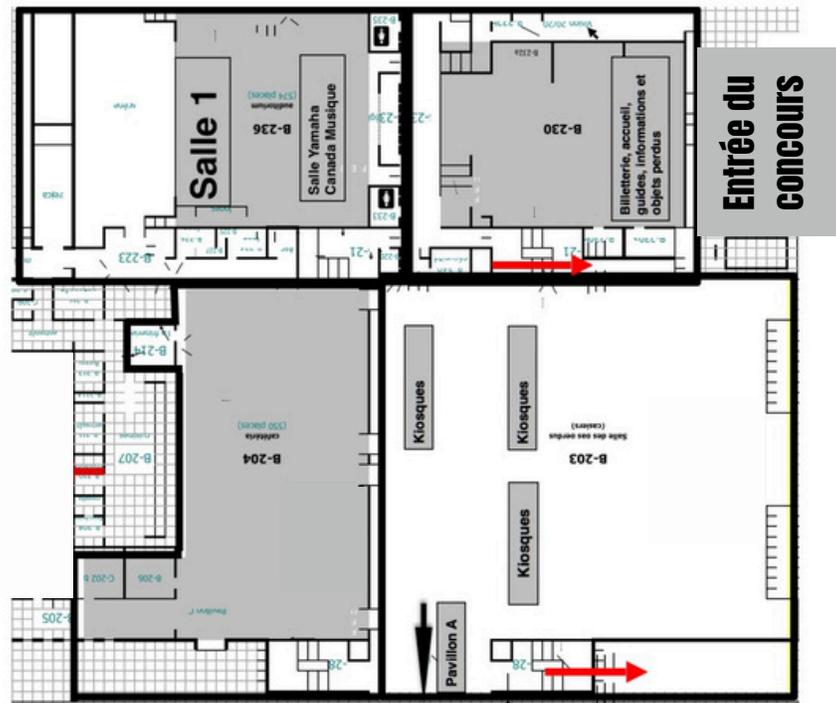
Aile B



Locaux pour pianistes seulement, sans soliste et les clarinettes et cliniciens des récitals et classes de maître

Niveau 200

Aile B

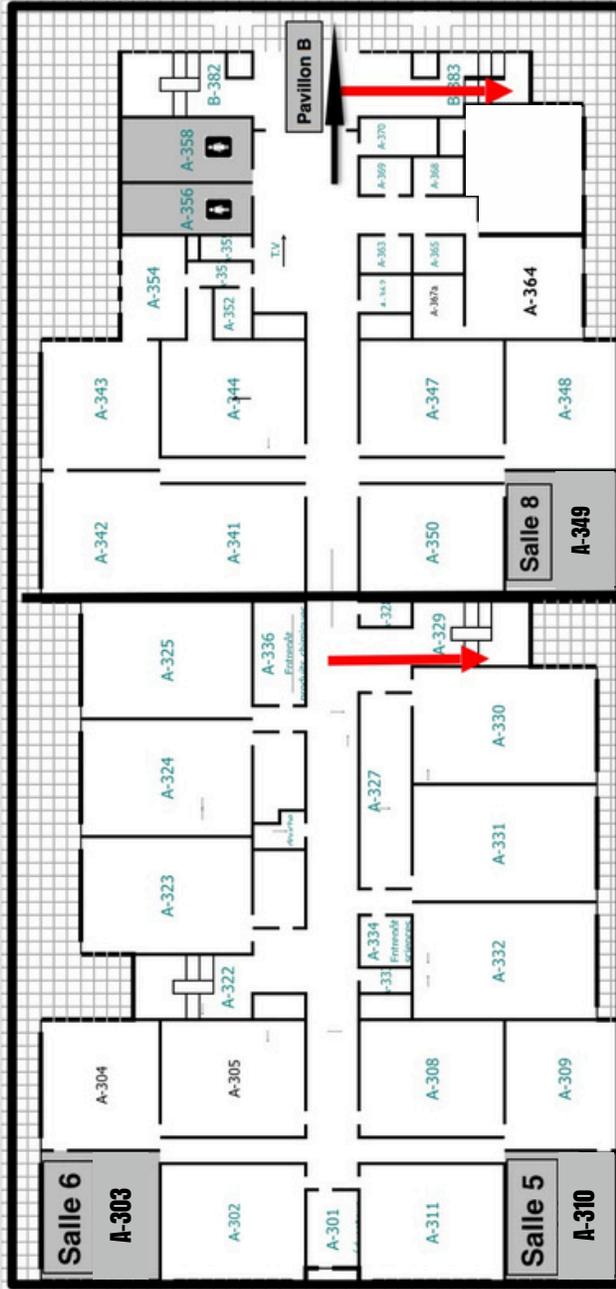


Aile A

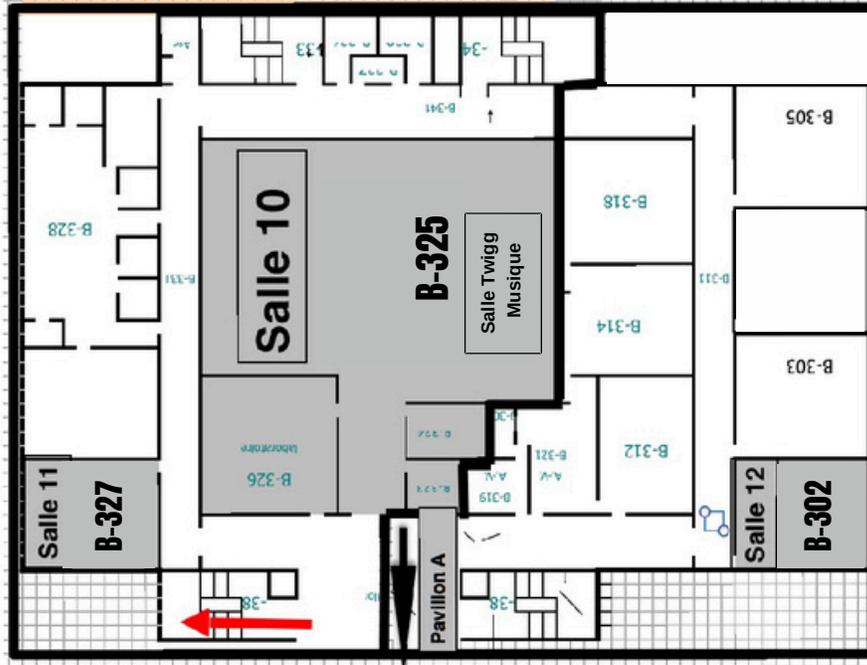


Niveau 300

Aile A



Aile B



Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ 2025

Vendredi 25 avril 2025

Salle 1 B-236 (Auditorium)

Salle 8 A-349 Salle Bell

Nom de l'ensemble	Type	Catégorie	Classe	Ville	Nom de l'ensemble
25-04-25 salle 8	1. Lento	Musique de chambre	1ère sec. avancé	Montréal	Nouvelle harmonie du Collège Notre-Dame
25-04-25 salle 8	2. Les supers clarinettes	Duo	1ère sec. avancé	Montréal	Nouvelle harmonie du Collège Notre-Dame
25-04-25 salle 8	1. AC	Musique de chambre	1ère sec. intermédiaire	Montréal	Nouvelle harmonie du Collège Notre-Dame
25-04-25 salle 8	2. Les souris	Duo	1ère sec. intermédiaire	Montréal	Nouvelle harmonie du Collège Notre-Dame
25-04-25 salle 8	Pause				
25-04-25 salle 8	1. Les Étoiles	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Médiane
25-04-25 salle 8	2. Duo Rimbault	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Drummondville	Harmonie sec 3-4-5 Jean-Rimbault
25-04-25 salle 8	1. Les Étoiles	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Quebec	Harmonie de la Seigneurie
25-04-25 salle 8	2. Duo de flûtes sec. 2 La Seigneurie	Duo			
25-04-25 salle 8	Pause				
25-04-25 salle 8	1. Les Régisises Rouges Foutteuses	Musique de chambre	2ème sec. régulier	Sainte-Martine	Harmonie des Frontaliers
25-04-25 salle 8	2. Duo d'anches d'Ollas	Duo	3ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Contretemps Ollas-Leduc
25-04-25 salle 8	3. Les regards tristes	Musique de chambre	3ème sec. avancé	Leval	Poly 3-4-5 Arts-Études
25-04-25 salle 8	1. Zut de flûte	Duo	3ème sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration III
25-04-25 salle 8	2. Duo improbable	Duo	3ème sec. régulier	Sainte-Martine	Harmonie des Frontaliers
25-04-25 salle 8	Fin				

Salle 12 B-302

Nom de l'ensemble	Type	Catégorie	Classe	Ville	Nom de l'ensemble
25-04-25 salle 12	1. Sax Union	Musique de chambre	4ème sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration
25-04-25 salle 12	2. Duo flûte et clarinette La Seigneurie	Duo	4ème sec. avancé	Quebec	Harmonie de la Seigneurie
25-04-25 salle 12	3. Sax so Fun!	Musique de chambre	4ème sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration
25-04-25 salle 12	4. Duo d'anches du Mont-St-Hilaire	Duo	4ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Caracemania
25-04-25 salle 12	1. Duo Anais et Aurelie	Musique de chambre	4ème sec. régulier	Blainville	BIGBAND AST
25-04-25 salle 12	Pause				
25-04-25 salle 12	1. Duo de flûte	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Cowansville	Orchestre à vents Massey-Vanier 3-4-5
25-04-25 salle 12	2. Duo Boulet de Brebeuf	Duo	5ème sec. avancé	Quebec	Harmonie Jean-de-Brebeuf
25-04-25 salle 12	3. Duo de flûtes sec. 5 La Seigneurie	Duo	5ème sec. avancé	Quebec	Harmonie de la Seigneurie
25-04-25 salle 12	4. Duo de cuivres Émilien-Frenette	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Saint-Hippolyte	Harmonie Frenette 4-5
25-04-25 salle 12	5. Duo de Trompettes JFP	Duo	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP
25-04-25 salle 12	Pause				
25-04-25 salle 12	1. Zephyr	Musique de chambre	5ème sec. intermédiaire	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame
25-04-25 salle 12	1. Sol Bémo!	Musique de chambre	5ème sec. régulier	Sherbrooke	Stage band du Phare
25-04-25 salle 12	1. Filissimo	Musique de chambre	Séniör	Sherbrooke	Ensemble à vents de Malgou
25-04-25 salle 12	Fin				

Samedi 26 avril 2025

B-125 (Salle Maître)

CLASSES DE MAÎTRE et RÉCITALS offerts par la FHOSO en collaboration avec les PARTENAIRES D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR EN MUSIQUE

B-125	10:00 - 60 min.	Classe de maître de hautbois	avec Philippe Magnan	Présentée par le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec
B-125	11:00 - 60 min.	Classe de maître de flûte traversière	avec Geneviève Déraspe	Présentée par l'École de musique Vincent-d'Indy
B-125	13:30 - 60 min.	Classe de maître de tuba	avec Jean-Philippe Dutil	Présentée par le Cégep de Sherbrooke
B-125	14:30 - 60 min.	Classe de maître de trompette	avec Thierry Champ	Présentée par l'Université du Québec à Montréal

Club du Jam

JAM SESSIONS / Ateliers d'improvisation musicale

Club B-130	09:30	9:30 à 11:30	JAM SESSION	avec Denis Pouliot
Club B-130	11:30	11:30 à 14:30	JAM SESSION	avec Dany Roy
Club B-130	14:30	14:30 à 17:00	JAM SESSION	
Club B-130	15:30	15:30 à 17:00	JAM SESSION	

Salle 1

Yamaha Canada Musique

B-236

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Nom de l'Ens.	Pianiste
26-04-25 saie 1	1 Yvan Justin	Flûte	Vents	A	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	Daniela Giudice
26-04-25 saie 1	2 Samuel	Flûte	Vents	A	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	Daniela Giudice
26-04-25 saie 1	3 Mia	Flûte	Vents	A	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	Daniela Giudice
26-04-25 saie 1	10:00	Pause (suite)					
26-04-25 saie 1	4 Mariane	Flûte	Vents	A	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	Daniela Giudice
26-04-25 saie 1	10:10	Dejardins-Yougbaré	Vents	A	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	N/A
26-04-25 saie 1	10:30	Malik	Vents	A	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	Daniela Giudice
26-04-25 saie 1	10:50	Lorie	Vents	A	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	Daniela Giudice
26-04-25 saie 1	11:10	Ferrier	Trompette	A	Montréal	Conservatoire de musique de Montréal	Flavie Raymond
26-04-25 saie 1	11:30	Pause					
26-04-25 saie 1	11:40	Noah	Trombone	Ouverte	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	Young Chung
26-04-25 saie 1	12:00	Antonin	Saxophone alto	Ouverte	Montréal	Université de Montréal	Oliver Hibert-Bouchard
26-04-25 saie 1	12:20	Pause					
26-04-25 saie 1	12:30	Victoria	Violon	A	Montréal	École de musique Vincent-d'Indy	Daniela Giudice
26-04-25 saie 1	12:50	Félix	Basse électrique	A	Sherbrooke	Cégep de Sherbrooke	CD/MP3
26-04-25 saie 1	13:10	Désistement	Désistement	A	Désistement	Désistement	Désistement
26-04-25 saie 1	13:30	Fin					

CLASSES DE MAÎTRE et RÉCITALS offerts par la FHOSO en collaboration avec les PARTENAIRES D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR EN MUSIQUE

26-04-25 saie 1	14:00 - 60 min.	Classe de maître de violon	avec Guillaume Villeneuve	Présentée par le Cégep Saint-Laurent
26-04-25 saie 1	15:00 - 60 min.	Classe de maître de Saxophone	avec Corinne Lanthier	Présentée par le Cégep Marie-Victorin

CONCERT

REMISE DE BOURSES

B-236 (auditorium)	18:15	
	18:45	

Salle 2

A-208

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Nom de l'Ens.	Pianiste
26-04-25 saie 2	1 Charles	Clarinete basse	Clarinete basse	5ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Dorian De Luca
26-04-25 saie 2	2 Hally	Clarinete basse	Clarinete basse	5ème sec. avancé	Amos	Harmonie Harricana sec 3-4-5	Thomas Paquin
26-04-25 saie 2	1 Annalisa	Clarinete basse	Clarinete basse	4ème sec. intermédiaire	Montréal	Rosemount Symphonic Winds	Young Chung
26-04-25 saie 2	1 Jade	Clarinete	Clarinete	4ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	N/A
26-04-25 saie 2	1 Élodie	Clarinete	Clarinete	4ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	Theodore Mercier
26-04-25 saie 2	09:50	Pause					
26-04-25 saie 2	10:05	William	Clarinete	4ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Nathalie Audette
26-04-25 saie 2	10:15	Emily	Clarinete	4ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Nathalie Audette
26-04-25 saie 2	10:25	Guillaume	Clarinete	4ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie Carmemania	Gabrielle Gingras

Prém		N° du concurrent		Instrument		Regroupement		Classe		Ville		Nom de l'En.		Pianiste	
26-04-25 saie 2	10:35	4 Lucas	Communal	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	4ème sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin			
26-04-25 saie 2	10:45	5 Victor	Lamy	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	4ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Amos	Harmonie Carmemania	Gabriel Barros Santiago			
26-04-25 saie 2	10:55	6 Magalie	Cimon-Luignan	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	4ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Victoriaville	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Sara Sierra Jaramillo			
26-04-25 saie 2	11:05	Pause													
26-04-25 saie 2	11:10	1 Yungkil	Wang	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Ivana Lazarov			
26-04-25 saie 2	11:20	2 Yeheng	Xia	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Collège Sainte-Anne	Mia Fei Baillargeon			
26-04-25 saie 2	11:30	Désistement							Désistement	Désistement	Désistement				
26-04-25 saie 2	11:40	3 Joseph	Maletfant	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	5ème sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Bruce Gaulin			
26-04-25 saie 2	11:50	Pause (suite)													
26-04-25 saie 2	12:00	5 Emilie	Rouleau	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Ivana Lazarov			
26-04-25 saie 2	12:10	6 Elisa	Bouazzi	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Ivana Lazarov			
26-04-25 saie 2	12:20	7 Charles	Lafleur	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	5ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Dorian De Luca			
26-04-25 saie 2	12:30	8 Alex	Leonard	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	5ème sec. avancé	Laval	Laval	Poly 3-4-5 Arts-Études	CD/MP3			
26-04-25 saie 2	12:40	Pause													
26-04-25 saie 2	13:40	1 Léonie	Mathieu	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	1ère sec. avancé	Amos	Amos	Harmonie Harricana Sec. 1-2	Julie Morin			
26-04-25 saie 2	13:45	2 Rose	Mathieu	Basso	Basso	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	1ère sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Nathalie Audette			
26-04-25 saie 2	13:50	1 Léonie	Pomerleau	Basso	Basso	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	2ème sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin			
26-04-25 saie 2	13:55	2 Magalie	Moreau	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Sara Sierra Jaramillo			
26-04-25 saie 2	14:00	3 Noah	Lalberté	Basso	Basso	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Diego Ruffalo			
26-04-25 saie 2	14:05	4 Akash	Patniyakk	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	2ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Harmonie du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaia			
26-04-25 saie 2	14:10	Pause													
26-04-25 saie 2	14:25	1 Olivia	Rousseau	Hautbois	Hautbois	Hautbois	Hautbois	3ème sec. régulier	East-Angus	East-Angus	Harmonie Louis Saint-Laurent	Jean Lavigne			
26-04-25 saie 2	14:30	1 Arthur	Papineau	Basso	Basso	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Sara Sierra Jaramillo			
26-04-25 saie 2	14:35	2 Maam	Morin	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	3ème sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin			
26-04-25 saie 2	14:40	3 Félix-Antoine	Marchand	Basso	Basso	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	3ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Contretemps Otias-Lebuc	Gabrielle Gingras			
26-04-25 saie 2	14:45	Pause													
26-04-25 saie 2	14:55	1 Sayab	Castillo-Dugont	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	4ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Mont-Saint-Hilaire	Orchestre Carmemania	Gabriel Barros Santiago			
26-04-25 saie 2	15:05	2 Jurius	Kuehn	Basso	Basso	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	4ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre symphonique JFP	Valérie Bellefeuille			
26-04-25 saie 2	15:15	Pause													
26-04-25 saie 2	15:35	1 Justin	Jamaïlhan	Basso	Basso	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Ivana Lazarov			
26-04-25 saie 2	15:45	2 Arman	Onur	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaia			
26-04-25 saie 2	15:55	3 Aubert	Blaudeau	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaia			
26-04-25 saie 2	16:05	4 Lou-Anne	Galica	Hautbois	Hautbois	Hautbois - Basso	Hautbois - Basso	5ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaia			
26-04-25 saie 2	16:15	1 Hyejin	Jo	Hautbois	Hautbois	Hautbois	Hautbois	5ème sec. intermédiaire	Montréal	Montréal	Rosemount Symphonic Winds	Young Chung			
26-04-25 saie 2	16:25	FIN													

A-203

Salle 4

Prém		N° du concurrent		Instrument		Regroupement		Classe		Ville		Nom de l'En.		Pianiste	
26-04-25 saie 4	09:00	1 Elliot	Maguin	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	1ère sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Nathalie Audette			
26-04-25 saie 4	09:05	2 Damahée	Gagné	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	1ère sec. avancé	Amos	Amos	Harmonie Harricana Sec. 1-2	Julie Morin			
26-04-25 saie 4	09:10	3 Arthur	Sortelle	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	1ère sec. avancé	Victoriaville	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration I	Jocelyn Lafond			
26-04-25 saie 4	09:15	1 Chehrzade	Boulbid	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. régulier	Québec	Québec	Harmonie Bio	CD/MP3			
26-04-25 saie 4	09:20	2 Axel	Limoges	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. régulier	Huntingdon	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	Catherine Maletfant			
26-04-25 saie 4	09:25	Pause													
26-04-25 saie 4	09:40	1 Paul	Chabot	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin			
26-04-25 saie 4	09:45	2 Olivier	Emond	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. avancé	Québec	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin			
26-04-25 saie 4	09:50	3 Justine	Labelle	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Yannick Ancil			
26-04-25 saie 4	09:55	4 Justin	Lécuyer	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Médiante	CD/MP3			
26-04-25 saie 4	10:00	5 Coralie	Potat	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Sara Sierra Jaramillo			
26-04-25 saie 4	10:05	6 Ainaud	Vachon	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	2ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Médiante	CD/MP3			
26-04-25 saie 4	10:10	Pause													
26-04-25 saie 4	10:15	1 Haotian	Dong	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	3ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Fillipe Sousa			
26-04-25 saie 4	10:20	2 Nicolas	Tremblay	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	3ème sec. avancé	Montréal	Montréal	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Diego Ruffalo			
26-04-25 saie 4	10:25	3 Laurent	Carle	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	3ème sec. avancé	Victoriaville	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration III	CD/MP3			
26-04-25 saie 4	10:30	4 Zoé	Forget	Tuba	Tuba	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Sara Sierra Jaramillo			
26-04-25 saie 4	10:35	5 Arthur	Presne-Roux	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Tuba	Euph./bary. - Tuba	3ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Contretemps Otias-Lebuc	CD/MP3			
26-04-25 saie 4	10:40	Pause													
26-04-25 saie 4	12:30	1 Romain	Griest	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Primaire	Beaconsfield	Beaconsfield	Harmonie de l'école Bruno-Choquette	Sophie Quiriny			
26-04-25 saie 4	12:35	2 Charlotte	Boudreau	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Primaire	Montréal	Montréal	Saint-Jean-sur-Richelieu	N/A			
26-04-25 saie 4	12:40	3 Olivia	Lafrenière	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Primaire	Coaticook	Coaticook	Écoles Généreux et Monseigneur Durand	Jean Lavigne			
26-04-25 saie 4	12:45	4 Chloé	Bourgault	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Primaire	Amos	Amos	L'Harmonie les Chanteurs de Saint-Viateur	Julie Morin			
26-04-25 saie 4	12:50	5 Raphael	Archambault-Groux	Clarinete basse	Clarinete basse	Clarinete	Clarinete	Primaire	Amos	Amos	L'Harmonie les Chanteurs de Saint-Viateur	Julie Morin			
26-04-25 saie 4	12:55	Pause													
26-04-25 saie 4	13:00	1 Lou-Maika	Straus	Clarinete	Clarinete	Clarinete	Clarinete	1ère sec. intermédiaire	Baie-Saint-Paul	Baie-Saint-Paul	Ensembles musicaux Saint-Aubin	Isabelle Paquette			

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Planiste
26-04-25 suite 4	1 Jasmine	Clarinete basse	Clarinete	1ère sec. avancé	Montréal	Ivana Lazarov
26-04-25 suite 4	2 Isabella	Clarinete	Clarinete	1ère sec. avancé	Québec	Nathalie Audette
26-04-25 suite 4	3 Olivier	Clarinete	Clarinete	1ère sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Gabriel Barros Santiago
13:20	Pause					
26-04-25 suite 4	1 Rebeka	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Gabriel Barros Santiago
26-04-25 suite 4	2 Raphaël-Aitaz	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Yannick Ancill
26-04-25 suite 4	3 Mail	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Yannick Ancill
26-04-25 suite 4	4 Ballinger	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Montréal	Jenn Mong
26-04-25 suite 4	5 Loïc Théo Long	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Montréal	Sarah Ann Larouche
26-04-25 suite 4	6 Daniel	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Montréal	N/A
14:00	Pause (suite)					
26-04-25 suite 4	7 Aurélie	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Amos	Julie Morin
26-04-25 suite 4	8 Laura	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Amos	Julie Morin
26-04-25 suite 4	9 Matthias	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Montréal	Valérie Bellefeuille
26-04-25 suite 4	10 Hugo	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Montréal	Valérie Bellefeuille
26-04-25 suite 4	11 Delphine	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Yannick Ancill
26-04-25 suite 4	12 Alice	Clarinete	Clarinete	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Yannick Ancill
14:40	Pause					
26-04-25 suite 4	1 Ruby	Clarinete	Clarinete	2ème sec. régulier	Huntingdon	Catherine Malenfant
26-04-25 suite 4	2 Philippe	Clarinete basse	Clarinete	2ème sec. régulier	Huntingdon	Catherine Malenfant
15:00	Pause					
26-04-25 suite 4	1 Micaela	Clarinete	Clarinete	3ème sec. intermédiaire	Laval	Geraldina Mendez
26-04-25 suite 4	2 Marc-Antoine	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Saint-Jérôme	Luka Gagnon-Noël
26-04-25 suite 4	3 Luc	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Montréal	Ivana Lazarov
26-04-25 suite 4	4 Namiko	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Montréal	Filipe Sousa
26-04-25 suite 4	5 Matéo	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Diego Ruffalo
26-04-25 suite 4	6 Laurina	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Sara Sierra Jaramillo
26-04-25 suite 4	7 Victor	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Québec	Monsieur A
26-04-25 suite 4	8 Vicky	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Yannick Ancill
15:45	Pause (suite)					
26-04-25 suite 4	8 Eve	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Québec	Fabienne Gosselin
26-04-25 suite 4	9 Evann	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Yannick Ancill
26-04-25 suite 4	10 Olivier	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Montréal	Valérie Bellefeuille
26-04-25 suite 4	11 Clara	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Yannick Ancill
26-04-25 suite 4	12 Camille	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Sara Sierra Jaramillo
26-04-25 suite 4	13 Clara	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Gabriel Barros Santiago
26-04-25 suite 4	14 Alixée	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Gabriel Barros Santiago
26-04-25 suite 4	15 Elliot	Clarinete	Clarinete	3ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Francine Lacroix
16:30	Fin					

Salle 5						
Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Planiste
26-04-25 suite 5	1 Abdulkarim	Contrebasse	Contrebasse	5ème sec. avancé	Montréal	Jenn Mong
26-04-25 suite 5	2 Mathis	Contrebasse	Contrebasse	5ème sec. avancé	Montréal	Ivana Lazarov
26-04-25 suite 5	3 Lélla	Contrebasse	Contrebasse	5ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Diego Ruffalo
26-04-25 suite 5	4 Clarice	Contrebasse	Contrebasse	5ème sec. avancé	Montréal	Ivana Lazarov
26-04-25 suite 5	5 Shantz-Reis	Contrebasse	Contrebasse	5ème sec. avancé	Montréal	Ivana Lazarov
26-04-25 suite 5	6 Maxime	Contrebasse	Contrebasse	4ème sec. avancé	Montréal	Ivana Lazarov
09:50	Pause					
26-04-25 suite 5	1 Mikhalynne	Violoncelle	Cordes	5ème sec. avancé	Montréal	Jenn Mong
26-04-25 suite 5	2 Robert Alexander	Violon	Cordes	5ème sec. avancé	Québec	CD/MP3
26-04-25 suite 5	3 Mika	Violon	Cordes	5ème sec. avancé	Montréal	Ariane Benoit Bastien
26-04-25 suite 5	4 Alexandra	Violon	Cordes	5ème sec. avancé	Montréal	Ariane Benoit Bastien
10:30	Pause					
26-04-25 suite 5	1 Sophie	Violon	Cordes	4ème sec. avancé	Montréal	Filipe Sousa
26-04-25 suite 5	2 Maxime	Violon	Cordes	4ème sec. avancé	Montréal	Ariane Benoit Bastien
26-04-25 suite 5	3 Yakkoub	Violon	Violon	4ème sec. intermédiaire	Drummondville	N/A
11:10	Pause					
26-04-25 suite 5	1 Samuel	Basse électrique	Basse électrique	5ème sec. avancé	Montréal	CD/MP3
26-04-25 suite 5	2 Élodie	Basse électrique	Basse électrique	4ème sec. intermédiaire	Basé Saint-Paul	N/A
11:40	Pause					
26-04-25 suite 5	1 Aubertin	Contrebasse	Contrebasse	2ème sec. avancé	Mon-Tremblant	Sara Sierra Jaramillo
26-04-25 suite 5	2 Désistement	Alto	Alto	2ème sec. intermédiaire	Québec	Désistement
26-04-25 suite 5	3 Soline	Alto	Cordes	Primaire	Québec	Conservatoire de musique et d'art dramatique du Q. CD/MP3
13:45	Désistement					
13:50	Désistement					

26-04-25 13:55	26-04-25 14:00	26-04-25 14:05	26-04-25 14:20	26-04-25 14:25	26-04-25 14:30	26-04-25 14:35	26-04-25 14:40	26-04-25 14:50	26-04-25 14:55	26-04-25 15:00	26-04-25 15:05	26-04-25 15:10	26-04-25 15:15	26-04-25 15:25	26-04-25 15:30	26-04-25 15:35	26-04-25 15:40	26-04-25 15:45	
2	3	Départ	1	2	3	1	1	1	2	3	4	5	Pause (suite)	3	4	7	8	1	
Olivia	Départ	Pause	Xavier	Mamou	Anne	Départ	Smilla	Roto	Jurine	Louch	Elliott	Pause (suite)	Dahlia	Maisolo	Mohar	Florent			

Salle 6

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Nom de l'Én.	Planiète
1	Rose	Flûte	Flûte	1ère sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie débutante Orlas-Leduc	Francine Lacroix
2	Jérémie	Flûte	Flûte	1ère sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie débutante Orlas-Leduc	Francine Lacroix
3	Raphaëlle	Flûte	Flûte	1ère sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie débutante Orlas-Leduc	Gabrielle Gingras
4	Daphnée	Flûte	Flûte	1ère sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie débutante Orlas-Leduc	Gabrielle Gingras
5	Daphnée	Flûte	Flûte	1ère sec. avancé	Amos	Harmonie Harricana Sec. 1-2	Julie Morin
6	Liliane	Flûte	Flûte	1ère sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration 1	Jocelyn Lafond
09:30	Pause						
1	Stella-Mhè	Flûte	Flûte	3ème sec. régulier	Départ	Harmonie de l'école Bruno-Chiquette	Départ
2	Mikaëla	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie Médiane	Gabrielle Gingras
3	Billie Margot	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
4	Mireille	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Gabriel Thibault
10:15	Pause (suite)						
1	Marie	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Gabriel Thibault
2	Lili	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Flilpe Sousa
3	Kevin	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Flilpe Sousa
4	Joel Vijaykumar	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Shetbrooke	Harmonie Mitchell III	N/A
5	Anahé	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Shetbrooke	Harmonie Mitchell III	N/A
10:45	Pause (suite)						
1	Isabella Leyla	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Jenn Mong
2	Isabelle	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaja
3	Eolia	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Drummondville	Harmonie sec 3-4-5 Jean-Raimbault	Karine Bonin
4	Abigail	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Amos	Harmonie Harricana Sec. 1-2	Julie Morin
5	Camille	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Médiane	Gabrielle Gingras
6	Angelle Jane	Flûte	Flûte	2ème sec. avancé	Départ	Départ	Départ
11:30	Pause						
1	Gauthier	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Flilpe Sousa
2	Zoé	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique intermédiaire JFP	Valérie Bellefeuille
3	Océane	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Princerville	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Diego Ruffalo
4	Milla	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Princerville	Harmonie Prince-Davelly 2e cycle	Georges Allyson
5	Laura	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration III	Diego Ruffalo
6	Isaac	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Sébastien Girard
7	Ariel	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Polina Gubnitskaja
8	Zoé	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Montréal	Harmonie du Collège Notre-Dame	Dorian De Luca
9	Ariane	Flûte	Flûte	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Polina Gubnitskaja
12:20	Pause						
1	Annabelle	Flûte	Flûte	2ème sec. régulier	East Angus	Harmonie Louis Saint-Laurent	Jean Lavigne
2	Alexia	Flûte	Flûte	2ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	CD/MP3

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Nom de l'Ens.	Planiste
26-04-25 saie 6	Lily-Rose	Flûte	Flûte	2ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	CD/MP3
26-04-25 saie 6	Laya	Flûte	Flûte	3ème sec. intermédiaire	Montréal	Rosemount Symphonic Winds	Young Chung
26-04-25 saie 6	Pause						
26-04-25 saie 6	Ophélie	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Carmemania	Gabrielle Gingras
26-04-25 saie 6	Mirie	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP	Valérie Bellefeuille
26-04-25 saie 6	Marie-Jeanne	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Yannick Ancill
26-04-25 saie 6	Louane	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Yannick Ancill
26-04-25 saie 6	Pause (suite)						
26-04-25 saie 6	Lina	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Carmemania	Gabrielle Gingras
26-04-25 saie 6	Kim	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneure	Nathalie Audette
26-04-25 saie 6	Florence	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Drummondville	Harmonie sec 3-4-5 Jean-Rimbault	Karine Bonin
26-04-25 saie 6	Fay	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
26-04-25 saie 6	Charlote	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Princeville	Harmonie Prince-Daveluy 2e cycle	Georges Allison
26-04-25 saie 6	Andra	Flûte	Flûte	4ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Yannick Ancill
26-04-25 saie 6	Simona	Flûte	Flûte	4ème sec. intermédiaire	Montréal	Rosemount Symphonic Winds	Young Chung
26-04-25 saie 6	Pause						
26-04-25 saie 6	Giacomina	Flûte	Flûte	5ème sec. intermédiaire	Montréal	Rosemount Symphonic Winds	Young Chung
26-04-25 saie 6	Elija	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneure	Nathalie Audette
26-04-25 saie 6	Rouanne	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Amos	Harmonie Harricana sec 3-4-5	Thomas Piquin
26-04-25 saie 6	Olivia	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Élite Otias-Leduc	Cynthia Cousineau
26-04-25 saie 6	Charlies	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Frenette 4-5	Luka Gagnon-Noël
26-04-25 saie 6	Pause (suite)						
26-04-25 saie 6	Etienne	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP	N/A
26-04-25 saie 6	Alex	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Amos	Harmonie Harricana sec 3-4-5	Thomas Piquin
26-04-25 saie 6	Annays	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Élite Otias-Leduc	Gabrielle Gingras
26-04-25 saie 6	Ashley	Flûte	Flûte	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP	Ariane Benoit-Bastien
26-04-25 saie 6	Mila	Piccolo	Flûte	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP	Ariane Benoit-Bastien
26-04-25 saie 6	Fin						

Salle 8 A-349 Salle Bell

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Nom de l'Ens.	Planiste
26-04-25 saie 8	Pagé Dion	Saxophone alto	Saxophones	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Gabrielle Gingras
26-04-25 saie 8	Rochette	Saxophone soprano	Saxophones	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie junior JFP	Valérie Bellefeuille
26-04-25 saie 8	Terner	Saxophone alto	Saxophones	2ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Filipe Sousa
26-04-25 saie 8	Lafamme	Saxophone alto	Saxophones	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Médiane	Hélène Carrière
26-04-25 saie 8	Félix	Saxophone ténor	Saxophones	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Dorian De Luca
26-04-25 saie 8	Dezainde Casado	Saxophone ténor	Saxophones	2ème sec. avancé	Laval	École secondaire Poly-Heussse	Jennifer Lachabé
26-04-25 saie 8	Lafamme	Saxophone alto	Saxophones	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie du Collège Notre-Dame	Polina Gubritskala
26-04-25 saie 8	Mallert	Saxophone ténor	Saxophones	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie débutante Otias-Leduc	Gabrielle Gingras
26-04-25 saie 8	Courome	Saxophone alto	Saxophones	1ère sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneure	Nathalie Audette
26-04-25 saie 8	Roy	Saxophone alto	Saxophones	1ère sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneure	Nathalie Audette
26-04-25 saie 8	Malenfant	Saxophone ténor	Saxophones	1ère sec. avancé	Montréal	Harmonie débutante Otias-Leduc	Hélène Carrière
26-04-25 saie 8	Boly	Saxophone alto	Saxophones	1ère sec. avancé	Montréal	Nouvelle harmonie du Collège Notre-Dame	Ivana Lazarov
26-04-25 saie 8	Redmond	Saxophone alto	Saxophones	1ère sec. avancé	Montréal	Harmonie débutante Otias-Leduc	Gabriel Barros Santiago
26-04-25 saie 8	Deslauriers	Saxophone alto	Saxophones	1ère sec. avancé	Québec	Harmonie débutante Otias-Leduc	Bruce Gaulin
26-04-25 saie 8	Alexandre	Saxophone alto	Saxophones	1ère sec. avancé	Québec	Harmonie débutante Otias-Leduc	Bruce Gaulin
26-04-25 saie 8	Pause						
26-04-25 saie 8	Marie-Noël	Saxophone ténor	Saxophones	3ème sec. régulier	Est-Angeles	Harmonie Louis-Saint-Laurent	Jean Lavigne
26-04-25 saie 8	Leroux	Saxophone alto	Saxophones	3ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	Théodore Mercier
26-04-25 saie 8	Couston	Saxophone alto	Saxophones	3ème sec. régulier	Montréal	Harmonie du Collège Notre-Dame	Polina Gubritskala
26-04-25 saie 8	Rousseau	Saxophone alto	Saxophones	3ème sec. intermédiaire	Montréal	Rosemount Symphonic Winds	Young Chung
26-04-25 saie 8	Vissal	Saxophone ténor	Saxophones	3ème sec. intermédiaire	Laval	Harmonie Allegro	Geraldina Mendez
26-04-25 saie 8	Daher	Saxophone alto	Saxophones	3ème sec. intermédiaire	Laval	Harmonie Allegro	Geraldina Mendez
26-04-25 saie 8	11:00						
26-04-25 saie 8	11:05						
26-04-25 saie 8	11:10						
26-04-25 saie 8	11:15						
26-04-25 saie 8	11:20						
26-04-25 saie 8	11:25						
26-04-25 saie 8	11:30						
26-04-25 saie 8	11:35						
26-04-25 saie 8	11:40						
26-04-25 saie 8	11:45						
26-04-25 saie 8	11:50						
26-04-25 saie 8	11:55						
26-04-25 saie 8	12:00						

26-04-25 sale 10	12:25	3	Méssa	Coulbaly	Percussions - mrimba	Percussions - clavier	3ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique intermédiaire JFP	Valérie Bellefeuille
26-04-25 sale 10	12:30	4	Léandre	Fillon	Percussions - clavier	Percussions - clavier	3ème sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
26-04-25 sale 10	12:35	5	Cécilia	Shantz-Reis	Percussions - mrimba	Percussions - clavier	3ème sec. avancé	Montréal	Harmonie du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaja
26-04-25 sale 10	12:40	1	Hilodie	Degardins	Percussions - timbales	Percussions - timbales	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	N/A
26-04-25 sale 10	12:45	Pause								
26-04-25 sale 10	12:50	1	Julien	Hack	Percussions - clavier	Percussions - clavier	3ème sec. intermédiaire	Laval	Harmonie Allargo	Geraldina Mendez
26-04-25 sale 10	12:55	1	Élie	Desruisseaux	Percussions - batterie	Percussions - batterie	3ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Contretemps Otias-Leduc	CD/MP3
26-04-25 sale 10	13:00	2	Béni	Lamothe	Percussions - batterie	Percussions - batterie	3ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Contretemps Otias-Leduc	CD/MP3
26-04-25 sale 10	13:05	Pause								
26-04-25 sale 10	13:10	1	Zack	Johnson	Percussions - caisse claire	Percussions - caisse claire	3ème sec. avancé	Saint-Léonard d'Arden	École secondaire La Découverte	N/A
26-04-25 sale 10	13:15	1	Octave	Lemay	Percussions	Percussions	2ème sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
26-04-25 sale 10	13:20	2	Alexe	Barbou	Percussions - mrimba	Percussions	2ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	N/A
26-04-25 sale 10	13:25	1	Désistement		Percussions - batterie	Percussions - batterie	1ère sec. intermédiaire	Désistement	Désistement	Désistement
26-04-25 sale 10	13:30	Pause								
26-04-25 sale 10	14:00	1	Olivier	Bissonnette	Cor	Cor	4ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Carmesmania	Gabrielle Gingras
26-04-25 sale 10	14:10	2	Lola	Pierrot	Cor	Cor	4ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Nathalie Audette
26-04-25 sale 10	14:20	3	Jorhua	Caron	Cor	Cor	4ème sec. avancé	Princville	Harmonie Prince-Daveluy 2e cycle	Georges Allyson
26-04-25 sale 10	14:30	4	Mélodie	Morel	Cor	Cor	4ème sec. avancé	Québec	Conservatoire de musique et d'art dramatique du Qc, Bruce Gaulin	
26-04-25 sale 10	14:40	Pause								
26-04-25 sale 10	14:50	1	Chan	Desrosiers Tremblay	Cor	Cor	4ème sec. intermédiaire	Baie Saint-Paul	Ensembles musicaux Saint-Aubin	Léa Bourdon
26-04-25 sale 10	15:00	1	Esthélban	Goujard	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Sara Sierra Jaramillo
26-04-25 sale 10	15:10	2	Clevis	Forest	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaja
26-04-25 sale 10	15:20	3	Lina	Gakouzi	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Polina Gubnitskaja
26-04-25 sale 10	15:30	4	Élise	Willot	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP	Ariane Benoit Bastien
26-04-25 sale 10	15:40	5	François	Magré	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Québec	Conservatoire de musique et d'art dramatique du Qc, Bruce Gaulin	
26-04-25 sale 10	15:50	Pause (suite)								
26-04-25 sale 10	16:00	6	Étienne	Pellier	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Dorian De Luca
26-04-25 sale 10	16:10	7	Caleb	Joly	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Laval	Harmonie Allargo	Geraldina Mendez
26-04-25 sale 10	16:20	8	Wanning	Ye	Cor	Cor	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Jenn Mong
26-04-25 sale 10	16:30	Pause								
26-04-25 sale 10	16:35	1	Louis-félix	Lambert	Cor	Cor	Primaire	Sherbrooke	Harmonie primaire Mitchell-Montcalm	Oscar Dutil Elias
26-04-25 sale 10	16:40	1	Sandrine	Lavertu	Cor	Cor	1ère sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration I	Jocelyn Lafond
26-04-25 sale 10	16:45	2	Floriane	Grall	Cor	Cor	1ère sec. avancé	Québec	Conservatoire de musique et d'art dramatique du Qc, Bruce Gaulin	
26-04-25 sale 10	16:50	1	Yuri	Carbonneau	Cor	Cor	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Dorian De Luca
26-04-25 sale 10	16:55	2	Antel	Bélanger	Cor	Cor	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Dorian De Luca
26-04-25 sale 10	17:00	3	Clira	McNabney	Cor	Cor	2ème sec. avancé	Québec	École secondaire de Rochebelle	Bruce Gaulin
26-04-25 sale 10	17:05	4	Anthily	Lai Thai	Cor	Cor	2ème sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
26-04-25 sale 10	17:10	Pause								
26-04-25 sale 10	17:15	1	Romane	Bourque	Cor	Cor	3ème sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
26-04-25 sale 10	17:20	2	Éli	Miron St-Amour	Cor	Cor	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Gabriel Thibault
26-04-25 sale 10	17:25	3	Maude	Mathieu	Cor	Cor	3ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Bruce Gaulin
26-04-25 sale 10	17:30	4	Leonard	Goyette-Després	Cor	Cor	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Dorian De Luca
26-04-25 sale 10	17:35	5	Laurent	Guevin	Cor	Cor	3ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Contretemps Otias-Leduc	Hélène Carrière
26-04-25 sale 10	17:40	6	Delphine	Gagné	Cor	Cor	3ème sec. avancé	Trois-Rivières	Conservatoire de musique de Trois-Rivières	Geneviève Boileau
26-04-25 sale 10	17:45	7	Alex	Cloutier	Cor	Cor	3ème sec. avancé	Princville	Harmonie Prince-Daveluy 2e cycle	Georges Allyson
26-04-25 sale 10	17:50	Fin								

B-327 Salle 11

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Régroupement	Classe	Ville	Planiste
1 Mickaël	Poirer	Trombone	Euph./bary. - Trombone - Tuba	3ème sec. régulier	Huntingdon	Catherine Malemfant
2 Tristan	Roy	Euphonium / baryton	Euph./bary. - Trombone - Tuba	3ème sec. régulier	East Angus	Harmonie Louis Saint-Laurent
3 Amicel	Talbot	Tuba	Euph./bary. - Trombone - Tuba	3ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers
1 Béatrice	Lafrenière	Trombone	Trombone	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2
2 Colin	Savard	Trombone	Trombone	2ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Médiane
3 Roch	Gawaldà Proville	Trombone	Trombone	2ème sec. avancé	Montréal	Pré-conservatoire de Montréal
4 Simon	OChart	Trombone	Trombone	2ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Médiane
5 Lilyane	Bergeron	Trombone	Trombone	2ème sec. avancé	Sherbrooke	Harmonie Mitchell II
6 Roxane	Archambault	Trombone	Trombone	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2
7 Naëla	Murchison	Trombone	Trombone	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2
1 Mély-Ann	Lavoie	Trombone	Trombone	3ème sec. intermédiaire	Baie Saint-Paul	Ensembles musicaux Saint-Aubin
1 Dimitri	Bernard	Trombone	Trombone	1ère sec. avancé	Montréal	Nouvelle harmonie du Collège Notre-Dame

26-04-25 10:25	26-04-25 10:30	26-04-25 10:35	26-04-25 10:40	26-04-25 10:45	26-04-25 10:50	26-04-25 10:55	26-04-25 11:00	26-04-25 11:05	26-04-25 11:10	26-04-25 11:15	26-04-25 11:20	26-04-25 11:25	26-04-25 11:30	26-04-25 11:35	26-04-25 11:40	26-04-25 11:45	26-04-25 11:50	26-04-25 11:55	26-04-25 12:00	26-04-25 12:05	26-04-25 12:10	26-04-25 12:15	26-04-25 12:20	26-04-25 12:25	26-04-25 12:30	26-04-25 12:35	26-04-25 12:40	26-04-25 12:45																			
2 Louka	3 Julienne	4 Estienne	1 Victor	2 Joliann	3 Damien	4 David	5 Gil	Pause	1 Lilou	2 Emanuel	1 Justin	2 Ernest	3 David	4 Verónica	Pause	1 Théodore	2 Thomas Kim	3 Lolo	4 Laurent	5 Justine	6 Jeanne	Pause (suite)	7 Jason	8 Eve-Marie	9 Charles	10 Alexandre	11 Adrien	Pause	1 Tommy	2 Emilie	3 Jade	4 Antoine	Pause	1 Stella	2 Mathis	3 Félix	4 Ariane	1 Justin	Fin								
Sochon	Bernier	Simoneau	Dupuis	Carrier	Grenier	Togin Sklope	Gavaldà Prouille	Cliche	Rusu	Des Ruisseau	Pennalorte	Sarriere	Di Pasquale	Beaumont	Borduas	Fraipier	Darveau	Gauthier	Chevigny	Weng	Larouche	Robert	Bouchard	Allard	Gauthois	Fournier	Bossek	Legros	Morrison	Piquin	Berthiaume	Bernard	Moresau														
Trombone	Trombone	Trombone	Euphonium / baryton	Trombone	Trombone	Tuba	Euphonium / baryton	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Trombone	Tuba	Euphonium / baryton	Tuba	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Euphonium / baryton	Tuba														
1ère sec. avancé	1ère sec. avancé	1ère sec. avancé	Primaire	Primaire	Primaire	Primaire	Primaire	3ème sec. avancé	3ème sec. avancé	4ème sec. avancé	4ème sec. avancé	4ème sec. avancé	4ème sec. intermédiaire	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé	5ème sec. avancé				
Montréal	Victorville	Québec	Victorville	Amos	Amos	Saint-Jean-sur-Richelieu	Montréal	Mont-Tremblant	Mont-Tremblant	Victorville	Montréal	Mont Saint-Hilaire	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Mont Saint-Hilaire	Mont Saint-Hilaire	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal	Montréal
Harmonie junior JFP	Harmonie Vicars Inspiration I	Harmonie de la Seigneurie	Les Harmonies primaires de Victorville	L'Harmonie les Chanteurs de Saint-Viateur	L'Harmonie les Chanteurs de Saint-Viateur	Harmonie de l'école Bruno-Chiquette	Préconservatoire de Montréal	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Harmonie Vicars Inspiration	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Harmonie Carmemahla	Rosemount Symphonic Winds	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Orchestre à vents du Collège Notre-Dame	Harmonie Élite Otias-Leduc	Harmonie Élite Otias-Leduc	Harmonie Élite Otias-Leduc	Harmonie Jean-de-Brebeuf	École secondaire Mont-Royal	Harmonie Élite Otias-Leduc	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Harmonie Vicars Inspiration	Harmonie Vicars Inspiration	Harmonie Vicars Inspiration	Harmonie Carmemahla	Harmonie Allégo	Harmonie des Frontaliers	Harmonie Vicars Inspiration	Harmonie Carmemahla	Orchestre symphonique JFP	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Harmonie Élite Otias-Leduc	Harmonie Allégo												
Valérie Bellefeuille	Joseph Lafond	Nathalie Audette	Leslie Surprenant	Julie Morin	Julie Morin	CD/MP3	CD/MP3	Yannick Ancill	Yannick Ancill	N/A	Ivana Lazarov	Gabriel Barros Santiago	Young Chung	Jenn Mong	Ivana Lazarov	Hélène Carrière	Gabriel Barros Santiago	Gabriel Barros Santiago	Fabienne Gosselin	CD/MP3	N/A	Gabriel Thibault	Joseph Lafond	Joseph Lafond	Geraldina Mendez	CD/MP3	Joseph Lafond	Joseph Lafond	N/A	Ariane Benoit Bastien	Fabienne Gosselin	Sara Sierra Jaramillo	Gabriel Barros Santiago	Geraldina Mendez													

Salle 12

Prénom	Nom du concurrent	Instrument	Regroupement	Classe	Ville	Nom de l'Ens.	Planiste
1 Eli	Loiselle	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Diego Ruffalo
2 Edouard	Descoeurs	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
3 Marie-Soleil	Fortin	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Sherbrooke	Harmonie Mitchell II	Julien Charette
4 Sophie	Larouche	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Bruce Gaulin
5 Lucien	James	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie junior JFP	Valérie Bellefeuille
Pause (suite)							
6 Sophie	Bélanger	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Mont-Saint-Hilaire	Harmonie Médiane	Hélène Carrière
7 Edouard	Laliberté	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Médiane	Hélène Carrière
8 Léo	L'Écuyer	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Princville	Harmonie Prince-Daveluy 2e cycle	Georges Allyson
9 Xavier	Robert	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Victorville	Harmonie Vicars Inspiration 2	Joseph Lafond
10 Joël	Béland	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Diego Ruffalo
11 Giacomo	Fantone	Trompette	Trompette	2ème sec. avancé	Montréal	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 2	Diego Ruffalo
Pause							
1 Lino	Lavoie-Roussel	Trompette	Trompette	3ème sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
2 Antoine	Quilette	Trompette	Trompette	3ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Contretemps Otias-Leduc	Hélène Carrière
3 Marek	Chouinard	Trompette	Trompette	3ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Jenn Mong
4 Logan	Joyal	Trompette	Trompette	3ème sec. avancé	Montréal	Harmonie Contretemps Otias-Leduc	Hélène Carrière
5 Antoine	Caron	Trompette	Trompette	3ème sec. avancé	Sherbrooke	Harmonie Montcalm	Marc aurel Nzonde Difo

26-04-25 sale 12	10:50	6	Émilie	Trompette	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Gabriel Thibault
26-04-25 sale 12	10:55	7	Dune	Trompette	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Gabriel Thibault
26-04-25 sale 12	11:00	8	Clément	Trompette	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Gabriel Thibault
26-04-25 sale 12	11:05	9	Alicia	Trompette	3ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Harmonie des Hautes-Laurentides sec. 3	Gabriel Thibault
26-04-25 sale 12	11:10	1	Laura	Trompette	3ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	CD/MP3
26-04-25 sale 12	11:15		Pause					
26-04-25 sale 12	11:20	1	Matthias	Trompette	Primaire	Blainville	BIGBAND AST	Sarah Drouin
26-04-25 sale 12	11:25	2	Lexie	Trompette	Primaire	Coaticook	Écoles Gendreau et Mousigneur Durand	Jean Lavigne
26-04-25 sale 12	11:30	3	Jaymes	Trompette	Primaire	Coaticook	Écoles Gendreau et Mousigneur Durand	Jean Lavigne
26-04-25 sale 12	11:35	4	Étienne	Trompette	Primaire	Saint-Jean-sur-Richelieu	Harmonie de l'école Bruno-Choquette	CD/MP3
26-04-25 sale 12	11:40	5	Chafie	Trompette	Primaire	Coaticook	Écoles Gendreau et Mousigneur Durand	Jean Lavigne
26-04-25 sale 12	11:45		Pause					
26-04-25 sale 12	12:00	1	Émy	Trompette	1ère sec. avancé	Amos	Harmonie Harricana Sec. 1-2	Julie Morin
26-04-25 sale 12	12:05	2	Coralie	Trompette	1ère sec. avancé	Amos	Harmonie Harricana Sec. 1-2	Julie Morin
26-04-25 sale 12	12:10	3	Floirane	Trompette	1ère sec. avancé	Québec	Harmonie Jean-de-Brebeuf	Fabienne Gosselin
26-04-25 sale 12	12:15	1	Jade	Trompette	1ère sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	Théodore Mercier
26-04-25 sale 12	13:15		Pause					
26-04-25 sale 12	13:20	1	Alice	Trompette	4ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP	Valérie Bellefeuille
26-04-25 sale 12	13:25	2	Talya	Trompette	4ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Nathalie Audette
26-04-25 sale 12	13:35	3	Philmom	Trompette	4ème sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration	Jocelyn Lafond
26-04-25 sale 12	13:45		Pause (suite)					
26-04-25 sale 12	13:50	4	Patrick	Trompette	4ème sec. avancé	Victoriaville	Harmonie Vicas Inspiration	Jocelyn Lafond
26-04-25 sale 12	14:00	5	Julia	Trompette	4ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie Carmermania	Hélène Carrière
26-04-25 sale 12	14:10		Pause					
26-04-25 sale 12	14:30	1	Fredj	Trompette	4ème sec. intermédiaire	Baie Saint-Paul	Ensembles musicaux Saint-Aubin	Isabelle Paquette
26-04-25 sale 12	14:40	2	Alessio	Trompette	4ème sec. intermédiaire	Montréal	Rosemount Symphonic Winds	Young Chung
26-04-25 sale 12	14:50		Pause					
26-04-25 sale 12	15:10	1	Élénore	Trompette	5ème sec. avancé	Québec	Harmonie de la Seigneurie	Bruce Gaulin
26-04-25 sale 12	15:20	2	Édouard	Trompette	5ème sec. avancé	Mont Saint-Hilaire	Harmonie Élite Orlais-Leduc	Gabrielle Gingras
26-04-25 sale 12	15:30	3	Theadora	Trompette	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre à vents Pierre-Laporte	Jean Mong
26-04-25 sale 12	15:40	4	Miry-Anne	Trompette	5ème sec. avancé	Saint-Jérôme	Harmonie Frenette L-5	Luka Galgoun-Noël
26-04-25 sale 12	15:50	5	Louis-Yuki	Trompette	5ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Diego Ruffalo
26-04-25 sale 12	16:00		Pause (suite)					
26-04-25 sale 12	16:10	6	Éliot	Trompette	5ème sec. avancé	Montréal	Pré-conservatoire de musique de Montréal	CD/MP3
26-04-25 sale 12	16:20	7	Félix	Trompette	5ème sec. avancé	Mont-Tremblant	Orchestre à vents des Hautes-Laurentides	Diego Ruffalo
26-04-25 sale 12	16:30	8	Désistement	Trompette	Désistement	Désistement	Désistement	Désistement
26-04-25 sale 12	16:40	9	Cyrille	Trompette	5ème sec. avancé	Montréal	Orchestre symphonique JFP	Ariane Benoit Bastien
26-04-25 sale 12	16:50	1	Océane	Trompette	5ème sec. régulier	Huntingdon	Harmonie des Frontaliers	N/A
26-04-25 sale 12	17:00		Fin					

Dimanche 27 avril 2025

Club du Jam
B-130
 JAM SESSIONS / Ateliers d'improvisation musicale
 JAM SESSION
 9:30 à 10:30
 Classe de maître trombone jazz
 JAM SESSION
 11:30 à 12h30
 avec Édouard Touchette

Présentée par le Cégep de Drummondville

Salle 1 B-236 (Auditorium) Yamaha Canada Musique

	Type	Catégorie	Classe	Ville	Nom de l'école
27-04-25 sale 1	Combos	Junior	C Intermédiaire	Montréal	Collège Jean-Eudes
27-04-25 sale 1	Combos	Junior	C Avancé	Amos	École secondaire d'Amos
27-04-25 sale 1	Combos	Junior	B Avancé	Désisté	Désisté
27-04-25 sale 1	Combos	Junior	A Intermédiaire	Montréal	Collège Jean-Eudes
27-04-25 sale 1	Combos	Junior	A Intermédiaire	Montréal	Rosemount High School
27-04-25 sale 1	Combos	Junior	A Intermédiaire	Désistement	Désistement
27-04-25 sale 1	Combos	Junior	A Avancé	Amos	École secondaire d'Amos

27-04-25 salle 1	11:15	2	Les Ghost Notes	Combos	Junior	A Avancé	Victoriaville	Harmonie l'Inspiration
27-04-25 salle 1	11:30	3	Les Barcos	Combos	Junior	A Avancé	Montréal	Collège Jean-Eudes
27-04-25 salle 1	11:45	4	Combo Jazz ESCM	Combos	Junior	A Avancé	Mont-Tremblant	École Polyvalente Curé-Mercure
	12:00		Fin					

**CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
REMISE DES RÉSULTATS**

Salle 4 A-203									
Nom de l'ensemble									
				Instrument	catégorie	Classe	Ville	Nom de l'Ens.	Pianiste
27-04-25 salle 4	09:00	1	Ensemble de clarinettes Jean-de-Brière	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Québec	École secondaire Jean-de-Brière	
27-04-25 salle 4	09:10	2	Ensemble de bois Du Coteau	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Mascouche	École secondaire Du Coteau	
27-04-25 salle 4	09:20	3	Trio de saxophones La Seigneurie	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Québec	École secondaire de La Seigneurie	
27-04-25 salle 4	09:30	4	Trio de clarinettes sec 4-5	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Mont-Tremblant	École Polyvalente Curé-Mercure	
27-04-25 salle 4	09:40	5	Quintette de saxophone ESCM sec 4-5	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Mont-Tremblant	École Polyvalente Curé-Mercure	
	09:50		Pause (suite)						
27-04-25 salle 4	10:00	6	Quintet à vent JFP	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault	
27-04-25 salle 4	10:10	7	Quatuor en or	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Montréal	Collège Notre-Dame	
27-04-25 salle 4	10:20	8	Quatuor de Saxophone JFP	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault	
27-04-25 salle 4	10:30	9	Trio de Flûtes JFP	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault	
27-04-25 salle 4	10:40	10	Quintette Allak	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Montréal	Collège Notre-Dame	
27-04-25 salle 4	10:50	11	Quatuor de basses ESCM sec 4-5	Musique de chambre	5ème sec. avancé	Bois	Mont-Tremblant	École Polyvalente Curé-Mercure	
27-04-25 salle 4	11:00	1	Quatuor de saxophones	Musique de chambre	5ème sec. régulier	Bois	Daveluyville	École Polyvalente Curé-Mercure	
27-04-25 salle 4	11:10	2	Les gardiens de l'Angé Vaillant	Musique de chambre	5ème sec. régulier	Bois	Sherbrooke	École secondaire Saint-Anne	
	11:20		Pause						
27-04-25 salle 4	11:30	1	Quatuor de saxophones de l'OWS	Musique de chambre	Séniór	Bois	Salaberry-de-Valleyfield	Orchestre à vents du Suroit	
27-04-25 salle 4	11:50	2	Quintette à vents de l'Orchestre à vents du Centre-du-Québec	Musique de chambre	Séniór	Bois	Nicolet	Orchestre à vents du Centre-du-Québec	
27-04-25 salle 4	12:10	1	MAGICK	Musique de chambre	Séniór	Bois	Sherbrooke	Ensemble à vents de Magog	
27-04-25 salle 4	12:30	1	Trio YAP	Musique de chambre	A	Bois	Montréal	Cégep de Saint-Laurent	
	12:50		Fin						

Salle 8 A-349 Salle Bell									
Nom de l'ensemble									
				Type	Catégorie	Classe	Ville	Nom de l'école	
27-04-25 salle 8	09:00	1	Trio d'anches d'Otis	Musique de chambre	1ère sec. avancé	Bois	Mont-Saint-Hilaire	École secondaire Otis-Leduc	
27-04-25 salle 8	09:05	2	Les Bakas des îles tropicales	Musique de chambre	1ère sec. avancé	Bois	Victoriaville	Harmonie l'Inspiration	
27-04-25 salle 8	09:10	1	Ensemble de clarinettes CIE 1	Musique de chambre	1ère sec. intermédiaire	Bois	Montréal	Collège Jean-Eudes	
27-04-25 salle 8	09:15	1	Ensemble de musique de chambre CIE 3	Musique de chambre	3ème sec. intermédiaire	Bois	Montréal	Collège Jean-Eudes	
	09:20		Pause						
27-04-25 salle 8	09:25	1	Quatuor de bois sec 3	Musique de chambre	3ème sec. avancé	Bois	Mont-Tremblant	École Polyvalente Curé-Mercure	
27-04-25 salle 8	09:30	2	Trio de clarinettes La Seigneurie	Musique de chambre	3ème sec. avancé	Bois	Québec	École secondaire de La Seigneurie	
27-04-25 salle 8	09:35	3	Les pissenlits magiques	Musique de chambre	3ème sec. avancé	Bois	Laval	École Poly-Jeunesse	
27-04-25 salle 8	09:40	4	Quatuor de Clarinettes JFP sec 3	Musique de chambre	3ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault	
27-04-25 salle 8	09:45	5	Trio de Bois sec 3 JFP	Musique de chambre	3ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault	
	09:50		Pause						
27-04-25 salle 8	10:00	1	Trio Vixat 100 Inspiration	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Bois	Victoriaville	Harmonie l'Inspiration	
27-04-25 salle 8	10:05	2	Quintette à vents ESCM sec 2	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Bois	Mont-Tremblant	École Polyvalente Curé-Mercure	
27-04-25 salle 8	10:10	3	Quatuor de Clarinettes JFP 2	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault	
27-04-25 salle 8	10:15	4	Trio de Bois JFP 2	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault	
27-04-25 salle 8	10:20	5	Ensemble De Capo	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Bois	Amos	École secondaire d'Amos	
27-04-25 salle 8	10:25	1	Ensemble de clarinettes CIE 2	Musique de chambre	2ème sec. intermédiaire	Bois	Montréal	Collège Jean-Eudes	
	10:30		Pause						
27-04-25 salle 8	10:40	1	Quatuor de saxophones CIE 4-5	Musique de chambre	5ème sec. intermédiaire	Bois	Montréal	Collège Jean-Eudes	
27-04-25 salle 8	10:50	2	Ensemble de musique de chambre CIE 5	Musique de chambre	5ème sec. intermédiaire	Bois	Montréal	Collège Jean-Eudes	
27-04-25 salle 8	11:00	3	Rosemount High School Saxophone Quartet	Musique de chambre	5ème sec. intermédiaire	Bois	Montréal	Rosemount High School	
27-04-25 salle 8	11:10	1	Ensemble de musique de chambre CIE 4	Musique de chambre	4ème sec. intermédiaire	Bois	Montréal	Collège Jean-Eudes	
27-04-25 salle 8	11:20	1	L'Orchestre Des Mogs à 99HP	Musique de chambre	4ème sec. régulier	Bois	Sainte-Martine	École secondaire Arthur-Pigeon	
	11:30		Pause						
27-04-25 salle 8	11:40	1	Trio Raimbault	Musique de chambre	4ème sec. avancé	Bois	Drummondville	École secondaire Jean-Raimbault	
27-04-25 salle 8	11:50	2	Trio de flûtes ESCM sec 4	Musique de chambre	4ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Polyvalente Curé-Mercure	

27-04-25 salle 8	12:00	3	Justus, Julien et Logane JFP	Musique de chambre	4ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 8	12:10	4	Trio de Bois sec.4 JFP	Musique de chambre	4ème sec. avancé	Bois	Montréal	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 8	12:20		Fin					

Salle 10 **B-325** **Salle Twigg**

Nom de l'ensemble		Type	Catégorie	Classe	Ville	Nom de l'école
27-04-25 salle 10	09:15	1	Trio de percussion ESCM sec.2	Musique de chambre	2ème sec. avancé	École Polyvalente Curé-Mercure
27-04-25 salle 10	09:20	1	Ensemble de percussions ESCM sec.4-5	Musique de chambre	5ème sec. avancé	École Polyvalente Curé-Mercure
27-04-25 salle 10	09:30		Pause			
27-04-25 salle 10	09:40	1	No Cap'ella	Ensembles vocaux	Junior A	Collège Jean-Eudes
27-04-25 salle 10	09:50	2	Quatuor	Ensembles vocaux	Junior A	École Polyvalente Curé-Mercure
27-04-25 salle 10	10:00	3	Les Coeurs chantant	Ensembles vocaux	Junior A	Harmonie l'Inspiration
27-04-25 salle 10	10:10	1	Ensemble vocal ESCM sec.2-3/	Ensembles vocaux	Junior B	École Polyvalente Curé-Mercure
27-04-25 salle 10	10:20		Pause			
27-04-25 salle 10	10:40	1	Les Vers d'Oreille JFP	Musique de chambre	2ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 10	10:45	1	Ensemble à cordes sec.3 JFP	Musique de chambre	3ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 10	10:50	2	Quatuor à Cordes sec.3 JFP	Musique de chambre	3ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 10	10:55	3	Troupeau JFP	Musique de chambre	3ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 10	11:00		Pause			
27-04-25 salle 10	11:10	1	Triplette	Musique de chambre	4ème sec. intermédiaire	École secondaire Saint-Edmond
27-04-25 salle 10	11:20	1	Désistement	Musique de chambre	Ouverte	Désistement
27-04-25 salle 10	11:40		Fin			
27-04-25 salle 10	11:45		60 min.			

Présenté par le Cjpps de Saint-Foy avec Vincent Neault

Salle 12 **B-302**

Nom de l'ensemble		Instrument	Catégorie	Classe	Ville	Nom de l'école
27-04-25 salle 12	09:00	1	Quatuor de Bases sec.1 JFP	Musique de chambre	1ère sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 12	09:05	1	Trio MCTrompette Xtra Sauce Mornelle	Musique de chambre	2ème sec. régulier	École secondaire Arthur-Pigeon
27-04-25 salle 12	09:10	1	Quatuor de cuivres sec.2	Musique de chambre	2ème sec. avancé	École Polyvalente Curé-Mercure
27-04-25 salle 12	09:15	2	Quintette de Cuivres sec.2 JFP	Musique de chambre	2ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 12	09:20	3	Trio de Cuivres sec.2 JFP	Musique de chambre	2ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 12	09:25	4	Ensemble de cors	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Harmonie l'Inspiration
27-04-25 salle 12	09:30	5	Les 3 mousquetaires	Musique de chambre	2ème sec. avancé	Préconservatoire de Montréal
27-04-25 salle 12	09:35		Pause			
27-04-25 salle 12	09:40	1	Quatuor de cuivres Orlas-Leduc	Musique de chambre	3ème sec. avancé	École secondaire Orlas-Leduc
27-04-25 salle 12	09:45	2	Trio de Cors sec.3 JFP	Musique de chambre	3ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 12	09:50	3	Quatuor de Cuivres sec.3 JFP	Musique de chambre	3ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 12	09:55	4	Les trois mousquetaires	Musique de chambre	3ème sec. avancé	Harmonie l'Inspiration
27-04-25 salle 12	10:00		Pause			
27-04-25 salle 12	10:10	1	Trio de trompettes La Seigneure	Musique de chambre	4ème sec. avancé	École secondaire de La Seigneure
27-04-25 salle 12	10:20	1	Quatuor de trombones	Musique de chambre	4ème sec. régulier	École secondaire Sainte-Anne
27-04-25 salle 12	10:30	1	Los Enfermos Mentales	Musique de chambre	5ème sec. régulier	École secondaire Arthur-Pigeon
27-04-25 salle 12	10:40		Pause			
27-04-25 salle 12	10:50	1	Ensemble de cuivres ESCM sec.4-5	Musique de chambre	5ème sec. avancé	École Polyvalente Curé-Mercure
27-04-25 salle 12	11:00	2	Quatuor de Trompettes JFP	Musique de chambre	5ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 12	11:10	3	Quatuor de trombones Orlas-Leduc	Musique de chambre	5ème sec. avancé	École secondaire Orlas-Leduc
27-04-25 salle 12	11:20	4	Quintette de Cuivres JFP	Musique de chambre	5ème sec. avancé	École Joseph-François-Perrault
27-04-25 salle 12	11:30	5	Trio A.M.E. Orlas-Leduc	Musique de chambre	5ème sec. avancé	École secondaire Orlas-Leduc
27-04-25 salle 12	11:40	1	Trio Truifié	Musique de chambre	A	Harmonie l'Inspiration
27-04-25 salle 12	12:00		Fin			

Notre juge en chef



Musicien, artiste, Jeff Poussier Leduc est un bassoniste curieux, sensible et polyvalent. Originaire de Farnham dans les Cantons-de-l'Est, son parcours académique l'amène au Cégep de Sherbrooke, puis au Conservatoire de musique de Montréal et finalement à l'Université de Montréal où il obtient en 2016 une maîtrise dans la classe de son mentor et ami Mathieu Lussier. Il a aussi passé de nombreux étés au Domaine Forget où il a pu se perfectionner auprès de grands maîtres comme Gustavo Nuñez, Christopher Millard, Richard Renti, Whitney Crockett et Gilbert Audin.

Au cours des années, il se fait connaître comme pigiste au sein de nombreux orchestres comme l'Orchestre Métropolitain, la SMCQ, les Orchestres symphonique de Sherbrooke, de Trois-Rivières, de Drummondville, du Saguenay Lac-Saint-Jean et de l'Estuaire; mais aussi en tant que chambriste dans des projets variés qu'il affectionne particulièrement. En plus du basson, Jeff a fait de sa spécialité le contrebasson et agit comme musicothécaire et gérant d'orchestre pour plusieurs ensembles et chœurs à Montréal. Depuis 2023, il est fier d'apporter son expertise et sa minutie au sein de l'équipe de l'Orchestre de l'Agora dans la gestion de la musicothèque.

Nos juges

Pour tout savoir sur nos juges du 24e Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ, rendez vous sur notre site internet :



Spécial

Clavinova

CLP-845 : 3799\$

Prix Régulier : ~~4199,99\$~~

CLP-835 : 3149\$

Prix Régulier : ~~3499\$~~

CLP-825 : 2499\$

Prix Régulier : ~~2799\$~~

Livraison gratuite
Réservez Dès Maintenant

Centre de Musique



Pianos utilisés pour :

Le Concours Solistes de Victoriaville

et

Le Festival Des Harmonies de Sherbrooke

Magasins • Écoles • Location

Saint-Hyacinthe • Drummondville

Granby • Sherbrooke

CMVictor.com

819-472-4667





GÉRALD

MUSIQUE



HÉON & NADEAU

Imprimerie

383 Boul. de la Bonaventure
Victoriaville, QC G6T 1V5

**Impression offset
et numérique
pour vos projets**

- *affiches*
- *dépliants*
- *étiquettes en rouleau*
- *livres*
- *papeterie*

819 758-3133 • WWW.IHEON.COM

CLASSES DE MAÎTRE

Offerts par la FHOSQ en collaboration avec les PARTENAIRES D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR EN MUSIQUE dans le cadre du 23e Concours Solistes et petits ensembles de la FHOSQ à l'École secondaire Le boisé de Victoriaville.

Samedi 26 Avril 2025

B-125	10h00	Classe de maître	Hautbois	avec Emma Ahern	Présentée par Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec
B-125	11h00	Classe de maître	Flûte traversière	avec Genevière Déraspe	Présentée par École de musique Vincent-d'Indy
Club B-130	11h30	Atelier	Batterie	avec Denis Pouliot	Présentée par Campus Notre-Dame-de-Foy
B-125	13h30	Classe de maître	Tuba	avec Jean-Philippe Dutil	Présentée par Cégep de Sherbrooke
Salle 1	14h00	Classe de maître	Violon	avec Guillaume Villeneuve	Présentée par Cégep Saint-Laurent
B-125	14h30	Classe de maître	Trompette	avec Thierry Champ	Présentée par Université du Québec à Montréal
Club B-130	14h30	Classe de maître	Contrebasse jazz	avec Frédéric Alarie	Présentée par Université de Montréal
Salle 1	15h00	Classe de maître	Saxophone	avec Corinne Lanthier	Présentée par Cégep Marie-Victorin

Dimanche 27 Avril 2025

Club B-130	10h30	Atelier	Trombone jazz	avec Édouard Touchette	Présentée par Cégep de Drummondville
Salle 10	11h45	Classe de maître	Trompette	avec Vincent Neault	Présentée par Cégep de Sainte-Foy

Inscriptions Classes de maître

Pour celles et ceux qui aimeraient participer activement à une classe de maître, il reste quelques places! Veuillez vous renseigner au secrétariat de la FHOSQ (local A-247) pour vous inscrire.

Samedi 26 Avril 2025

B-125
10h00

Classe de maître de hautbois
avec Emma Ahern

Présentée par
Conservatoire de musique et d'art
dramatique du Québec



Crédit photo : Stéphane Bourgeois

Musicienne dotée d'une grande rigueur et d'une soif continue d'apprendre, Emma Ahern est diplômée du Conservatoire de musique de Québec, où elle a été récipiendaire d'une distinction pour son examen de fin maîtrise. En 2024, elle complète un diplôme d'artiste au Conservatoire royal de La Haye aux Pays-Bas et s'initie au hautbois baroque. Ce diplôme lui permet notamment d'explorer son potentiel d'artiste multidisciplinaire; aux Pays-Bas, elle présente entre autres un récital final alliant scénographie, littérature, narration et musique. À Québec comme à La Haye, Emma participe à plusieurs créations d'œuvres nouvelles par des compositeurs émergents. Elle est récipiendaire de plusieurs prix et mentions, dont des bourses du Fonds AIDA des Jeunesses Musicales Canada, du Fonds Hans-Jürgen Greif, et de l'Académie internationale du Domaine Forget, et a été médaillée au Concours de musique du Canada en plus d'avoir été nommée parmi les dix finalistes nationaux du concours Domicile adoré des Jeunesses Musicales Canada.

Passionnée de musique d'ensemble, Emma est surnuméraire au hautbois et au cor anglais à l'Orchestre symphonique de Québec, l'Orchestre symphonique de la Côte-Nord et dans la musique du Royal 22e Régiment. Elle est aussi membre de l'orchestre de chambre Chrysalide, de l'Ensemble vent et percussion de Québec et du Concert géopoétique, son propre ensemble de musique de chambre.

Emma a notamment enseigné à l'École secondaire de La Seigneurie et est professeure de hautbois au Conservatoire de Rimouski depuis 2024.

B-125
11h00

Classe de maître de flûte traversière
avec Geneviève Déraspe

Présentée par
École de musique Vincent-d'Indy



Native des Îles-de-la-Madeleine, Geneviève Déraspe a étudié à l'Université de Montréal avec Lise Daoust et au Conservatoire de Strasbourg avec Mario Caroli. Elle s'est aussi perfectionnée auprès des flûtistes Raymond Guiot et Kathinka Pasveer, des compositeurs Karlheinz Stockhausen, Kaija Saariaho et Pierre Boulez ainsi qu'avec plusieurs autres musiciens du Canada et d'Europe.

Récipiendaire de nombreux prix et bourses dont le FQRSC et du Conseil des Arts du Canada, elle est dédicataire d'une dizaine de pièces pour flûte. Elle fait partie du quintette à vent CHOROS en plus de collaborer avec la SMCQ, le NEM, l'ECM+ et plusieurs orchestres au Québec. Elle se produit régulièrement en musique de chambre avec un répertoire de toutes les époques.

Geneviève Déraspe est titulaire d'un doctorat en interprétation de la Faculté de musique de l'Université de Montréal, où elle a enseigné pendant deux ans. Elle est professeure de flûte au secteur collégial de l'école de musique Vincent d'Indy, l'école Joseph-François-Perrault et au Camp musical Père Lindsay. Plus ponctuellement, elle a enseigné à l'UQAM, au Conservatoire et au cégep de Trois-Rivières par intérim. Elle participe chaque année aux jurys de divers concours, examens et festivals.

Club B-130
11h30

**Atelier de batterie : Écouter la basse pour
bien servir le groove, avec Denis Pouliot**

Présentée par
Campus Notre-Dame-de-Foy



Bachelier de l'Université Concordia, Denis Pouliot est attiré par la batterie à l'adolescence. Il fait ses débuts dans la musique pop/rock mais le jazz l'interpelle rapidement au contact du swing des big bands des années 40. Pendant ses études universitaires, il développe un intérêt pour les différentes époques du jazz, entre autres, celle de la musique Dixieland qui l'amène à jouer jusqu'en France. Parallèlement, il s'immisce dans le monde du jazz fusion et participe à différents festivals donc ceux de Montréal et de Québec, le Festival de Blues du Mont-Tremblant et le Maximum Blues de Carleton.

Il a parcouru les mers du Sud sur des bateaux de croisière pendant un an et demi en tant que batteur/directeur musical pour des revues musicales de type « Broadway ». Présentement, il joue dans différentes formations dont l'Ensemble Gospel de Québec, Quebec Jazz Band et Tribop. Le besoin de partager ses connaissances le mène à l'enseignement de la batterie au Campus Notre-Dame-de-Foy dès 1995.



Jean-François Aubin, assistera Denis dans sa classe de maître. Claviériste et bassiste, il a commencé le piano à l'âge de 3 ans, apprenant à la fois de façon autodidacte et selon une formule classique très rigoureuse. Double médaillé d'argent au Concours de Musique de Sillery, il poursuit ses études collégiales en piano classique au Cégep de Sainte-Foy et se classe 4e au Concours de Musique du Canada en 2006. Inscrit à l'Université Laval, il termine un baccalauréat en piano jazz en 2009 et une maîtrise en arrangement et composition en 2015. Il enseigne le piano jazz au Campus Notre-Dame-de-Foy depuis 2021 et collabore avec de nombreux artistes, dont Bruno Pelletier et Florence K, et est actif en tant que musicien de studio et arrangeur pour des projets tels que Star Académie, Jazz Affair, ainsi que des nominations pour les Junos dans différents disques. Accompagnateur à l'Université Laval depuis 2011, il est enseignant au Campus Notre-Dame-de-Foy depuis 2021.

B-125
13h30

**Classe de maître de tuba
avec Jean-Philippe Dutil**

Présentée par
Cégep de Sherbrooke



Musicien originaire de Sherbrooke, Jean-Philippe Dutil découvre la musique dans les classes d'art de l'école Sacré-Cœur, où il apprend le violon et le piano. Poursuivant ses études en concentration musique à l'école Mitchell-Montcalm, il développe une véritable passion pour le tuba. Il fait ensuite des études au Cégep de Sherbrooke ainsi qu'au Conservatoire de Musique de Montréal.

Tuba solo à l'Orchestre Symphonique de Sherbrooke depuis 1999, il est fréquemment sollicité pour jouer du tuba et du sousaphone dans différents ensembles de la province. Il est aussi membre fondateur de la Fanfare Gräv'n Brass.

Jean-Philippe a obtenu un diplôme de maîtrise en direction chorale de l'Université de Sherbrooke en 2013. Il a par la suite été chef du Chœur Symphonique de Sherbrooke de 2013 à 2020, en plus de diriger différents ensembles vocaux et instrumentaux de la région de l'Estrie.

L'enseignement prend également une part importante de son temps. Actuellement enseignant au département de musique du Cégep de Sherbrooke, il est régulièrement appelé comme enseignant spécialiste dans différentes écoles à vocation musicale au Québec.

Salle 1
14h00

Classe de maître de violon
avec Guillaume Villeneuve

Présentée par
Cégep Saint-Laurent



Crédit photo : Annie Éthier

Guillaume Villeneuve explore un vaste répertoire, du baroque au contemporain, avec une spécialisation en instruments historiques. Lauréat du prix Opus « Découverte de l'année » 2023, il est membre fondateur et directeur artistique du Quatuor Cobalt, en résidence à la Chapelle Historique du Bon-Pasteur en 2022-2023. Le quatuor se produit dans des salles prestigieuses comme le Massey Hall et le Palais Montcalm.

Concertiste prolifique, Guillaume joue régulièrement au Canada et à l'international. Invité aux prestigieux festivals de Saintes et de Menton, il a fondé un duo avec le renommé claveciniste Luc Beauséjour. Guillaume collabore comme violon solo avec des ensembles réputés tels Caprice, l'Harmonie des saisons et FilmHarmonique. Récemment, il a interprété le triple concerto de Beethoven sur instruments d'époques ainsi que le concerto « Les amants papillons » de Gang et Zhanhao à la Maison Symphonique de Montréal en 2025.

Guillaume est lauréat de nombreuses distinctions, dont le Premier Prix du concours international de musique ancienne Mathieu Duguay. Diplômé de McGill de l'Université de Montréal, il a étudié avec Annick Roussin, Jean-François Rivest et Jinjoo Cho. Engagé dans la démocratisation des arts, Guillaume a cofondé la série « Les ruelles musicales » avec le Quatuor Cobalt, initiative visant à rapprocher la musique des Montréalais.

Guillaume enseigne le violon au Cégep de Saint-Laurent. Il joue un violon Jean-Baptiste Vuillaume (1866) et un archet Arthur Copley (1955), gracieusement prêtés par Canimex inc.

B-125
14h30

Classe de maître de trompette
avec Thierry Champ

Présentée par
Université du Québec à Montréal



Crédit photo : Avril Franco

Thierry Champs mène une double carrière de trompettiste professionnel et de pédagogue.

Artiste représentant la marque Bach, il est membre actif de l'ensemble de la Société de musique contemporaine du Québec, du quintette de cuivres Maelström et de l'ensemble de cuivres Horizon. Il se produit régulièrement avec divers ensembles du Québec, notamment l'Orchestre symphonique de Montréal et l'Orchestre symphonique de Sherbrooke. Il a également collaboré avec de nombreux ensembles et artistes, dont Gregory Charles, Marc Hervieux, Andrea Bocelli, Hans Zimmer et le Cirque du Soleil.

Reconnu comme l'un des pédagogues les plus chevronnés de sa génération, Thierry Champs est sollicité par de nombreuses institutions scolaires et universitaires ainsi que différentes associations pour dispenser des classes de maîtres et conférences. Son approche pédagogique innovante lui a d'ailleurs valu le poste de professeur à l'Université du Québec à Montréal, qu'il occupe depuis 2011. En 2015, il fonde avec Anne Ouellet-Demers, la société Axeom, qui propose des services personnalisés de prévention, d'éducation et d'optimisation artistique.

Titulaire d'un doctorat en interprétation de l'Université de Montréal, il a obtenu en 2008 un prix avec grande distinction à l'unanimité au terme de ses études au Conservatoire de musique de Montréal et possède un brevet d'enseignement de l'Université du Québec à Montréal. Il s'est vu décerner un prix de perfectionnement en trompette au Conservatoire de Versailles et un prix de perfectionnement en cornet à pistons au Conservatoire de Bayonne (France).

Club B-130
14h30

Classe de maître de contrebasse jazz
avec Frédéric Alarie

Présentée par
Université de Montréal



Depuis ses débuts sur la scène jazz, à la fin des années 1980, Frédéric Alarie a bâti une carrière solide en se joignant aux plus grands ensembles, comme Bernard Primeau, Lorraine Desmarais, Jean-Pierre Zanella et Yannick Rieu, entre autres.

En tant que musicien accompagnateur, il a joué avec de très grands artistes tels que Joe Lovano, Oliver Jones, Ranee Lee, Salvator Adamo, Nathalie Dessay, Charles Aznavour et Michel Legrand. Il met également sur pied ses projets solos, ayant formé ses propres ensembles, en formats duo, trio et quartet. À titre de compositeur, il a fait paraître douze albums, lesquels furent salués par la critique.

Du Canada à la Chine, en passant par la France, la Belgique, le Danemark, l'Autriche, l'Allemagne, la Pologne et les États-Unis, partout à titre d'invité, les critiques ont été élogieuses à son endroit. Dépassant le rôle habituel de soutien à la contrebasse au sein de diverses formations en musiques improvisée et jazz on peut dire que son approche musicale est reconnue pour son audace.

En 2015, à l'invitation du contrebassiste Mark Dresser, il a offert un concert à l'International Society of Bassists, New York (E.U.). Cette société a prêté la contrebasse du légendaire contrebassiste Scott LaFaro, pendant un mois afin de réaliser un projet hommage à Montreal.

Salle 1
15h00

Classe de maître de saxophone
avec Corinne Lanthier

Présentée par
Cégep Marie-Victorin



Diplômée de l'Université de Montréal où elle a complété un Baccalauréat et une Maîtrise en Interprétation sous la direction de Jean-François Guay, ainsi qu'une attestation en pédagogie collégiale, Corinne a aussi bénéficié de l'enseignement de plusieurs grands maîtres tels que Jean-Marie Londeix, Jean-Michel Goury et Nobuya Sugawa. En tant que saxophoniste alto au sein du Quatuor de saxophones Nelligan, elle se produit depuis plusieurs années dans des festivals et congrès à l'étranger (Croatie, Écosse, Colombie, Mexique). Elle prend part également à divers projets musicaux en tant que pigiste. En plus de ses activités d'interprète, Corinne est également une pédagogue expérimentée qui participe à la formation de la relève musicale. Elle enseigne présentement au Cégep Marie-Victorin, ainsi qu'au Collège Notre-Dame.

Dimanche 27 Avril 2025

Club B-130
10h30

Atelier d'improvisation de trombone jazz
avec Édouard Touchette

Présenté par
Cégep de Drummondville



Édouard Touchette est un tromboniste créatif actif sur la scène musicale montréalaise. Il a étudié le jazz au Cégep Marie-Victorin et complété un baccalauréat de Jazz Performance à l'Université McGill sous la supervision de Jean-Nicolas Trottier. Depuis, il a collaboré avec une multitude d'artistes, incluant Jacques Kuba Séguin, Alex Le Blanc, Benoît Charest, Steve Hill, et le Urban Science Brass Band. Il consacre aussi une partie de son temps à l'enseignement du trombone et du tuba dans plusieurs écoles secondaires québécoises, ainsi qu'au Cégep de Drummondville.

Salle 10
11h45

Classe de maître de trompette
avec Vincent Neault

Présentée par
Cégep de Sainte-Foy



Originaire de Québec, Vincent Neault débuta l'apprentissage de la musique dès l'âge de 7 ans. Aujourd'hui titulaire d'une maîtrise en interprétation classique et d'un baccalauréat en interprétation jazz de l'université Laval, ainsi que d'un baccalauréat en interprétation classique du conservatoire de Rimouski, Vincent Neault est un musicien polyvalent actif sur la scène musicale de la région de Québec. Il a notamment joué avec plusieurs ensembles de haut niveau tels que l'Orchestre symphonique de Québec, l'orchestre FILMharmonique, la musique du Royal 22e Régiment et l'Orchestre de chambre A New World. De plus, il a participé à plusieurs festivals de musique dont le FEQ, le Festival de Jazz de Québec, le Festi-Jazz de Rimouski et les Concerts aux Îles du Bic. Par ailleurs, il occupe un poste de musicien dans les forces armées canadiennes. Enfin, Vincent enseigne la trompette au cégep de Sainte-Foy, à l'université Laval, au collège d'Alma et au cégep de Rimouski.



Nos programmes

Musique /
Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC

Profil

/ Virtuose classique
/ Virtuose pop-jazz

**Techniques professionnelles
de musique et chanson /**
Technique / durée de 3 ans

Spécialisations

/ Composition et arrangement
/ Interprétation

Profil

/ Virtuose pop-jazz



Informe-toi
sur les auditions

cégep
**drum
mond.**



LA MUSIQUE À TA PORTÉE!

**Le programme Musique
du Cégep de Sherbrooke, c'est :**

- une formation reconnue ouvrant la porte à plus de 250 programmes universitaires;
- un environnement moderne avec salle de concert, studio d'enregistrement et laboratoire de création musicale;
- un programme axé sur la pratique instrumentale et le jeu en ensemble.



**Cégep
Sherbrooke**



Venez vivre la
musique à
Sainte-Foy

**TROIS PROGRAMMES
OFFERTS**

- MUSIQUE
- MUSIQUE ET SCIENCES HUMAINES (DOUBLE DEC)
- MUSIQUE ET SCIENCES DE LA NATURE (DOUBLE DEC)

csfoy.ca/musique



Ma place pour étudier la Musique.



La Musique au Cégep Marie-Victorin, une renommée depuis plus de 40 ans avec ses deux programmes :

- Préuniversitaire
- Techniques professionnelles de musique et chanson

Bon concours!



PASSE AU NIVEAU SUPÉRIEUR

**CN
DF**
COLLÉGIAL PRIVÉ

La musique au Campus Notre-Dame-de-Foy, c'est :

- Programme de musique préuniversitaire sur 2 ans ou formation technique (DEC) de 3 ans
- Création d'un groupe de musique (*band*) dès la première session
- Local de pratique attribué à **chaque étudiant**
- Formation instrumentale intensive
- Ententes DEC-BAC avec l'UQAM et l'Université Laval
- Possibilité de **bourse d'études** (valeur équivalente à 50% des frais de scolarité applicables)

Et bien plus encore!

Découvre cet établissement d'enseignement collégial privé situé à 15 minutes du centre-ville de Québec en visitant le www.cndf.qc.ca/musique.



Formation préuniversitaire en musique Classique | Jazz

Quatre profils
d'études musicales:

- Interprétation
- Création
- Projet Muziko
- Chant et jeu scénique

Possibilité
d'admission tardive
(automne 2025)

emvi.qc.ca

 École de musique
Vincent-d'Indy



ERVATOIRE
CONSERVATOIRE

Conservatoire
de musique
et d'art dramatique
du Québec



Photo: Stéphane Bourgeois

DES ÉTUDES AU CONSERVATOIRE T'INTÉRESSENT ?

.....
Une formation personnalisée

.....
Un corps professoral passionné
et engagé

.....
Une institution d'excellence
à échelle humaine

.....
L'art de faire briller
les talents d'ici

conservatoire.
gouv.qc.ca

Orchestrer son avenir

Baccalauréat en musique

Concentrations enseignement et
pratique artistique populaire ou classique

Majeure en musique

DESS en musique de film

Information
musique.uqam.ca

UQÀM | Département de musique



Amplifiez
ce qui résonne
en vous.

Choisissez un parcours
à votre mesure.
musique.umontreal.ca

Faculté
de musique

Université 
de Montréal
et du monde.



MUSIQUE

au Cégep de Saint-Laurent

Interprétation
Immersion
Engagement

Choisissez un parcours
à votre mesure.
musique.umontreal.ca

 CÉGEP DE
Saint-Laurent



UN MONDE MEILLEUR DANS CHAQUE BOUCHÉE



FROMAGERIEANCETRE.COM



CLINIQUE VÉTÉRINAIRE
DE VICTORIANVILLE INC.

CONFIEZ-NOUS

VOS ANIMAUX, NOUS LES AIMONS
AUTANT QUE VOUS!

545, rue Gamache, Victoriaville

819 758-8178

cliniqueveterinairevictoriaville.com

ANIMAUX DE COMPAGNIE

Dre Sophie Desroches m.v.
Propriétaire



Dre Maryvonne Lagacé m.v.
Propriétaire

Bell

Victoriaville

(819) 357-7777



Le Concours Solistes et petits ensembles ainsi que la Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec remercient les nombreux partenaires de l'événement.

Partenaires Fortissimo:

Centre de services scolaires des Bois-Francs
Gouvernement du Québec
Ville de Victoriaville

Partenaires Mezzo-Forte:

Cégep de Victoriaville
Gérald Musique
Twigg musique
Yamaha Canada Musique Limitée

Partenaire donateurs de bourses:

Camp musical des Laurentides
Camp musical de Val-des-Sources
Camp musical Père-Lindsay
Campus Notre-Dame-de-Foy
Cégep Marie-Victorin
Cégep de Drummondville
Cégep de Sainte-Foy
Cégep de Saint-Laurent
Cégep de Sherbrooke
Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec
École de musique Vincent-D'Indy
Faculté de musique de l'Université de Montréal
Guilde des musiciens et musiciennes du Québec
Orchestre symphonique de Drummondville
Twigg musique
Université du Québec à Montréal
Yamaha Canada Musique Limitée

Partenaire de service:

Bell Victoriaville
Centre de services scolaire des Bois-Francs
Cégep de Victoriaville
Fromagerie l'Ancêtre
Harmonie l'Inspiration
Imprimerie Héon et Nadeau
Productions Artscène
Ville de Victoriaville
Victor musique

Équipe de la permanence

Alexandre Gagnier, Directeur général
Élisabeth Provencher, Coordonnatrice FHOSQ
Ariane Desaulniers, Agente de communication FHSOQ
Marie Gervais, Adjointe administrative FHOSQ
Valérie Cormier, Conseillère et responsable Concours Solistes

La Centrale des Artistes

Merci à l'équipe de la Centrale des artistes pour l'organisation
logistique de l'événement.

Christine Huard, Direction générale et artistique
Anne-Louise Imbeau, Production et adjointe à la direction
Evelyne Morisset, Production et charge de projet
Lili Gagnon, Projets spéciaux
Christian Wirth, développement et charge de projet
Catherine Thériault, Programmation et charge
David Brazeau, Direction technique

Bénévoles

**Un immense merci à toute l'équipe de bénévoles qui s'est impliquée de près
ou de loin dans l'événement!**

Soulignons l'apport particulier de nos chefs d'équipe

Annic Rheault Labbé, Responsables du secteur approvisionnement et VIP
Leslie Surprenant, Responsable du secteur vestiaire
Simon Bélanger, Responsable du secteur technique

Productions Artscène

Merci aux Productions Artscène pour l'enregistrement des juges ainsi que pour la technique
pour les activités du Concours.



Conseil d'administration



Simon Ouellette, Président
Sébastien Balbino, Vice-président
Daphné Bisson, Trésorière
Denis-Luc Blouin, Administrateur

Sophie Brunette, Administratrice
Patrick Dallaire, Administrateur
Marc Deschamps, Administrateur
Hugues Thériault, Administrateur



Berceau du
développement
durable



Pour informations

1 833 252-3026 poste 3

- info@concourssolistes.com
- info@fhosq.org

